

● الأربعاء ١١ فبراير ١٩٨١ م ● الموافق ٧ ربيع الثاني ١٤٠١ هـ ● السنة الثانية ● العدد ١٠٣ ● الثمن درهمان ●

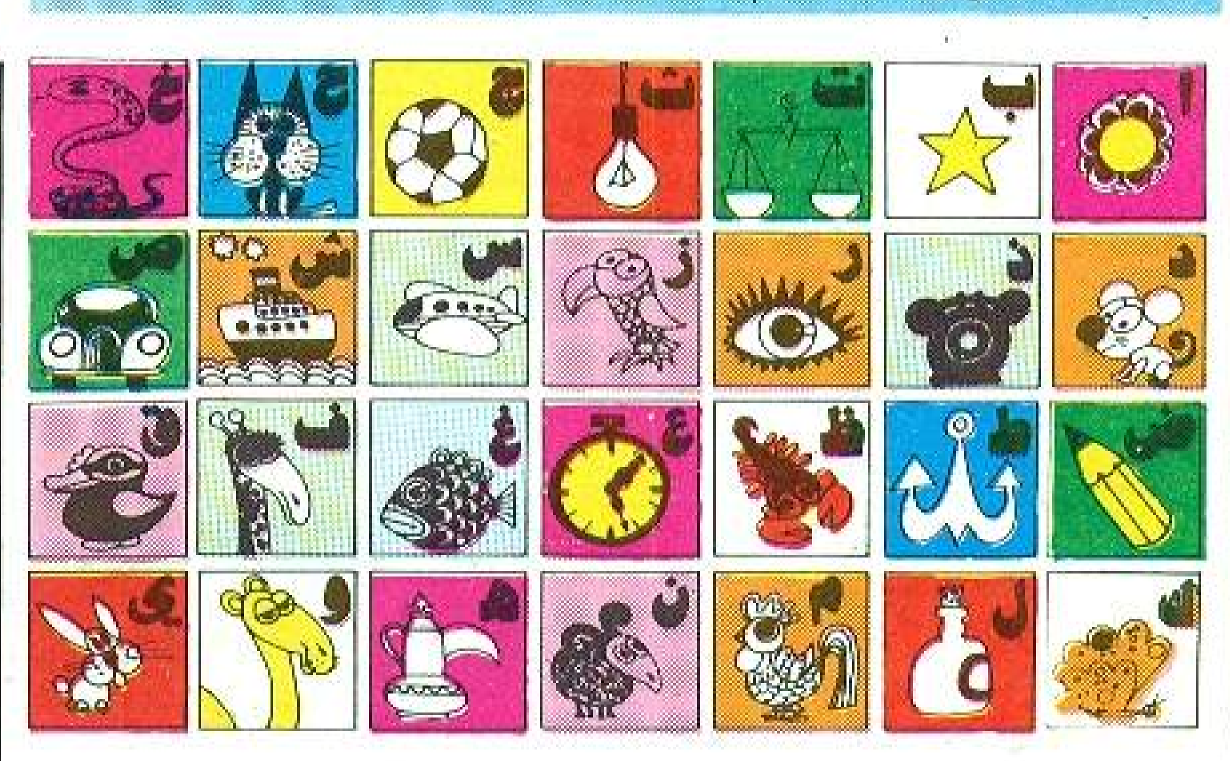
شمسه ودانه
صفحة (٥)



كل الاصدقاء يشتركون فى اعداد هذه الصفحة

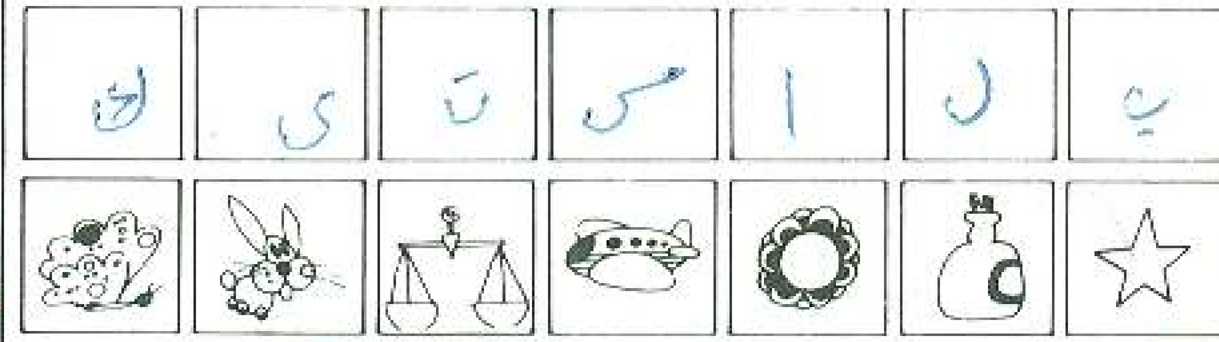
اريد ان يشترك كل اصدقائى فى اعداد هذه الصفحة.. ارسلوا الالغاز والفوازير لانشرها لكم فى الاعداد القادمة.

١ ـ الصور تتكلم



في المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه ـ مثلا حرف (ف) = زرافة ..وحرف (ت) = ميزان .. وحرف (ك) = فراشة .. أى أن كلمة فتك = زرافة + ميزان + فراشة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع ان تعرف الكلمة التى ترمز اليها هذه الرسوم ؟

والآن حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة .



هل عرفت الكلمة المطلوبة؟ ....

٢ ـ خمس كلمات



● فى الدائرة تجد كلمة مكونة من ٥ حروف .. هل تستطيع ان تكون من كل هذه الحروف او بعضها ٥ كلمات جديدة ذات معنى ؟

٣ ـ الغاز

● ما هو الفصل الذى لا يوجد فيه تلاميذ ؟

منى اسماعيل ـ الكويت

● مغارة مظلمة ، بها كراسى بيضاء وسجادة حمراء ، ما هى ؟

ندى ابراهيم ـ الشارقة ـ الامارات

● له تاج وليس بملك ، يدلك على الوقت بدون ساعة . فما هو ؟

سعيد الهجينى ـ جدة ـ السعودية

● احد اعضاء جسمك لا يمكنك ان تمسكه بيدك اليسرى ، فما هو ؟

كارولين عبود ـ ابوظبى

● دلو مملوء بالماء : ملأت منه كوبا ولم ينقص من الدلو قطرة ماء .. كيف ذلك

على يحيى اسماعيل ـ صنعاء ـ اليمن

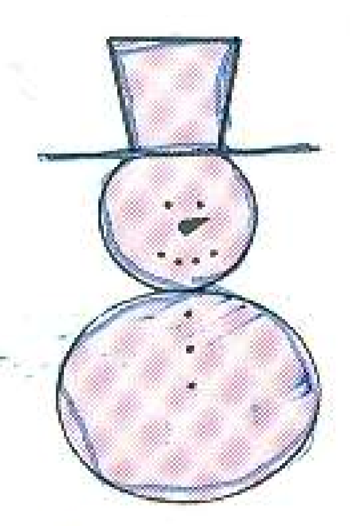
٤ ـ أرقام فى مربعات

● امامك ٩ مربعات خالية . المطلوب ان تملأ هذه المربعات بالارقام ٩ و ٧ فقط .. بحيث يكون المجموع افقيا ورأسيا يساوى ٢٥ .. هل عرفت الحل ؟

٩	٩	٧
٧	٧	٩
٧	٩	٩

٥ ـ انتبه .. !

● هل تستطيع ان تسير بالقلم على هذا الرسم دون ان ترفع القلم .. ودون ان تمر على خط مرتين ؟



٦ ـ كسلان .. فى لبنان

● قرر كسلان جدا ان يهاجر الى استراليا بحثا عن فرصة نجاح بعد ان اتهمه الجميع بالفشل .. ولكنه سمع من احد اصدقائه ان ميلانو عاصمة استراليا تقع فى القطب الجنوبى حيث تشتد البرودة ويكثر الجليد .. لذلك ألغى كسلان قراره .. وفكر فى السفر الى بيروت عاصمة المملكة اللبنانية المتحدة .. وقبل سفره بأيام .. ذهب الى البنك ليشترى عملات لبنانية .. وفى البنك عرف ان الجنيه اللبنانى يساوى خمسة دراهم .. فاذا عرفت ان كسلان جدا استبدل ٢٢٥ درهما .. فكم عدد الجنيهات التى معه ؟

وما هى الاخطاء الثلاثة التى وقع فيها كسلان ؟

(الحلول صفحة ٥٣)

هـل تجربوهـا أنتـم .. أيضـاً؟



الأخ والصديق العزيز « ماجد » :

ألف .. ألف شكر لك على نصيحتك الغاليه ، التى قدمتها الي لمذاكرة دروسي . لقد عملت بنصيحتك .. وفي اليوم التالى ذهبت الى المدرسة .. وتفوقت على جميع زملائى في الفصل .. وكنت على استعداد للاجابة على أى سؤال يوجهه المدرس .. لدرجة أنه تعجب من تفوقى المفاجىء ..

ياصديقى ماجد

أرجوك أن تنشر هذه النصحية للأصدقاء مرة ثانية .. لأن من يعمل بها لن يرسب أبدا ..

اسماعيل جعفر محمد

مدرسة المهلب الاعدادية - دبى (الامارات)

كانت هذه رسالة الصديق بالحرف الواحد .

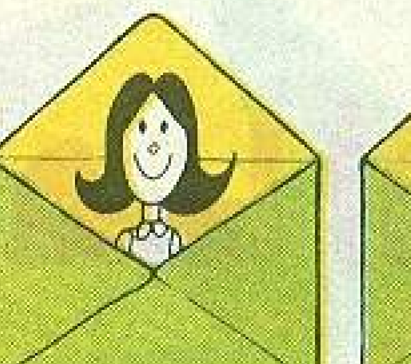
وكان هذا الصديق يشكو من أنه لا يستطيع أن يتابع شرح المدرس جيدا . وكانت نصيحتى له .. أن يقرأ الدرس جيدا قبل ذهابه الى المدرسة . وحين يبدأ المدرس في الشرح يتابعه باهتمام شديد . وبعد عودته الى البيت يذاكر الدرس مرة ثانية .

وكل فترة زمنية يراجع جميع الدروس السابقة ..

... ...

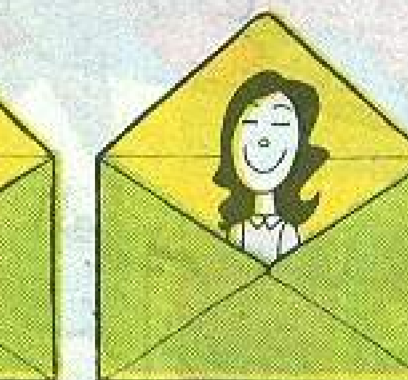
لقد جرب صديقى هذه الطريقة .. ووجدها ناجحة. هل تجربوها أنتم أيضا؟

ماجد









هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

.. وبالعكس

● هل يمكن للمندوب ان يشترك فى باب هواة التعارف .. وبالعكس من يشترك فى باب هواة التعارف هل يمكن ان يكون مندوبا ؟

عبد الله ابراهيم محمد
الشارقة ـ الامارات

●● ممكن .

واحد فقط

● لى خمسة اخوة يريدون الاشتراك فى المسابقة الكبرى ولكن ليس لديهم بطاقات .. فماذا يفعلون ؟

خالد حسن موسى
المنامة ـ البحرين

●● من شروط المسابقة الكبرى الاحتفاظ بالبطاقات ولصقها على الاستمارة المعدة لذلك .

هل .. ؟

● هل هناك بطاقات احتياطية للمسابقة الكبرى الجديدة ؟

محمد عمر عيسى شقرة
السالمية ـ الكويت

●● نعم .

احجز نسختك

● نشرتم اعلانا داخل المجلة عن المجلد الجديد.. وقلتم « احجز نسختك من الآن » فكيف احجز نسختى فى العراق ؟

صفاء خيرى لازم
البصرة ـ العراق

●● يمكنك طلب النسخة بالبريد.

ارشـادات

● ما رأيك يا ماجد ان تضع بابا بعنوان « ارشادات » صحية حتى يحترس الاولاد والبنات من الامراض ؟

عمر ابراهيم الجراح
رأس الخيمة ـ الامارات

●● حاضرين .

شكوى

● تصلنا اعداد قليلة من ماجد .. والاعداد تصل متأخرة. ما الحل ؟

عبد الواحد على داود
الحديدة ـ اليمن

●● اتصلت بموزعنا فى اليمن .. لتلافى هذه الشكوى .

حول العالم

● ما رأيك يا ماجد فى رحلة حول العالم يقوم بها ماجد وسندباد ؟

خالد محمد احمد ناجى
ابوظبى ـ الامارات

●● فكرة جيدة . واعتقد انهما سيقومان بها ذات يوم .

مصور ماهر

● أنا مصور ماهر .. فهل تنشر بعض الصور التى ارسلها اليك ؟

محمد خالد وليد
القصيم ـ المملكة العربية السعودية

●● اذا اعجبتنى سأنشرها .

اسمك أولا

● تعودنا فى تونس ان نكتب اسم العائلة اولا .. ثم الاسم الشخصى . هل يحدث هذا فى بقية الدول العربية ؟

وضاحى زينب
سوسة ـ تونس

●● اعتدنا ان ننشر الاسم الشخصى اولا .. ثم اسم العائلة . ارجو من اصدقائي في المغرب وتونس ان يكتبوا اسماءهم بهذه الطريقة التى يستخدمها بقية الاشقاء العرب .

دعوة مفتوحة

● انا عربى من لبنان .. وباسم العروبة ادعوك لزيارة لبنان حيث تكون بين اهلك واحبابك . وسوف تسعد بجو لبنان. فما رأيك ياماجد؟ هل تزورنا في الصيف ؟

وسام عواد
بيروت ـ لبنان

●● اعدك ان ازور لبنان فى الصيف اذا سمحت ظروفى بذلك .

ردود سريعة

● على ابراهيم حسن ـ الشارقة ـ الامارات :
ـ نحن سعداء بالجهد الذى نبذله من اجل الاصدقاء .

● سميرة احمد العولقى ـ صنعاء :
ـ النكتة والموضوع اللذان بعثت بهما سبق نشرهما .

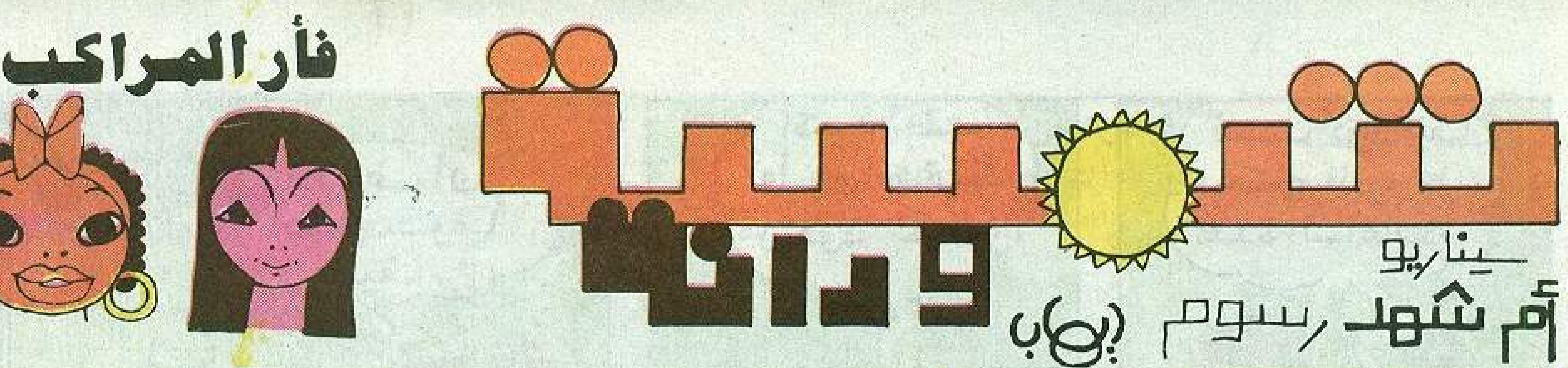
● مشرانى سعيد ـ الرباط ـ المغرب :
ـ ارسل رسومات ملونة .

● خالد عبد الله ابراهيم ـ الحد ـ البحرين :
ـ نأسف لعدم تنفيذ اقتراحك .

● عماد ياسين طه ـ الفروانية ـ الكويت .
ـ شكرا على هديتك الجميلة .

● سلام سالم العنقودى ـ نزوى ـ سلطنة عمان :
ـ ارسل الصورة لنشرها فى هواة التعارف .

● شريف خان محمد ـ رأس الخيمة :
ـ خطأ مطبعى اعتذرنا عنه .

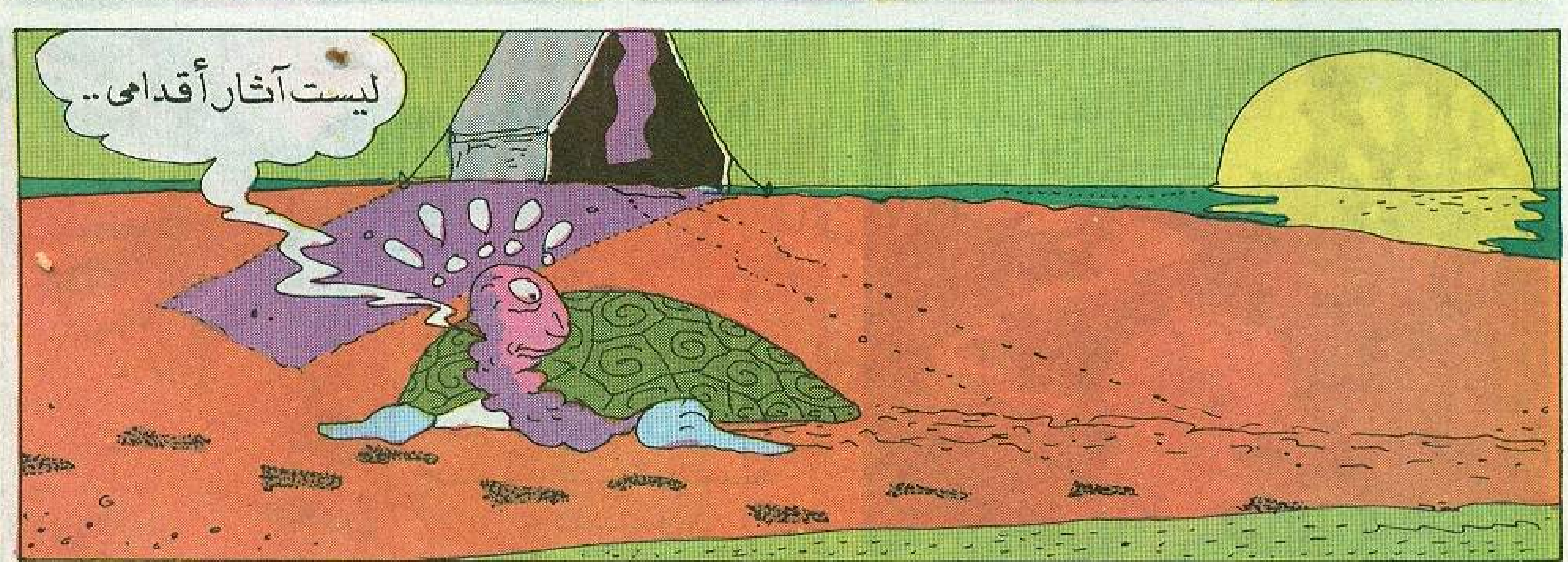

فأر المراكب
شمسية ودانة
سيناريو
أم شهد
رسوم
إيهاب


فى الفجر ومازال الجميع نيام ..
آه ! كم أحب الفجر أجمل أوقات النهار .. سأسير قليلا فى هذا الهدوء الجميل ..


ليتهم يفهمون أن سلحفاة كبيرة فى السن مثلى محتاجة للراحة والهدوء ..


الضوضاء تتعبنى جدا .. تتعب أعصابى، فقد ضعفت ولم تعد كما كانت فى الماضى ..


غريبة ! آثار أقدام من هذه ؟


ليست آثار أقدامى ..

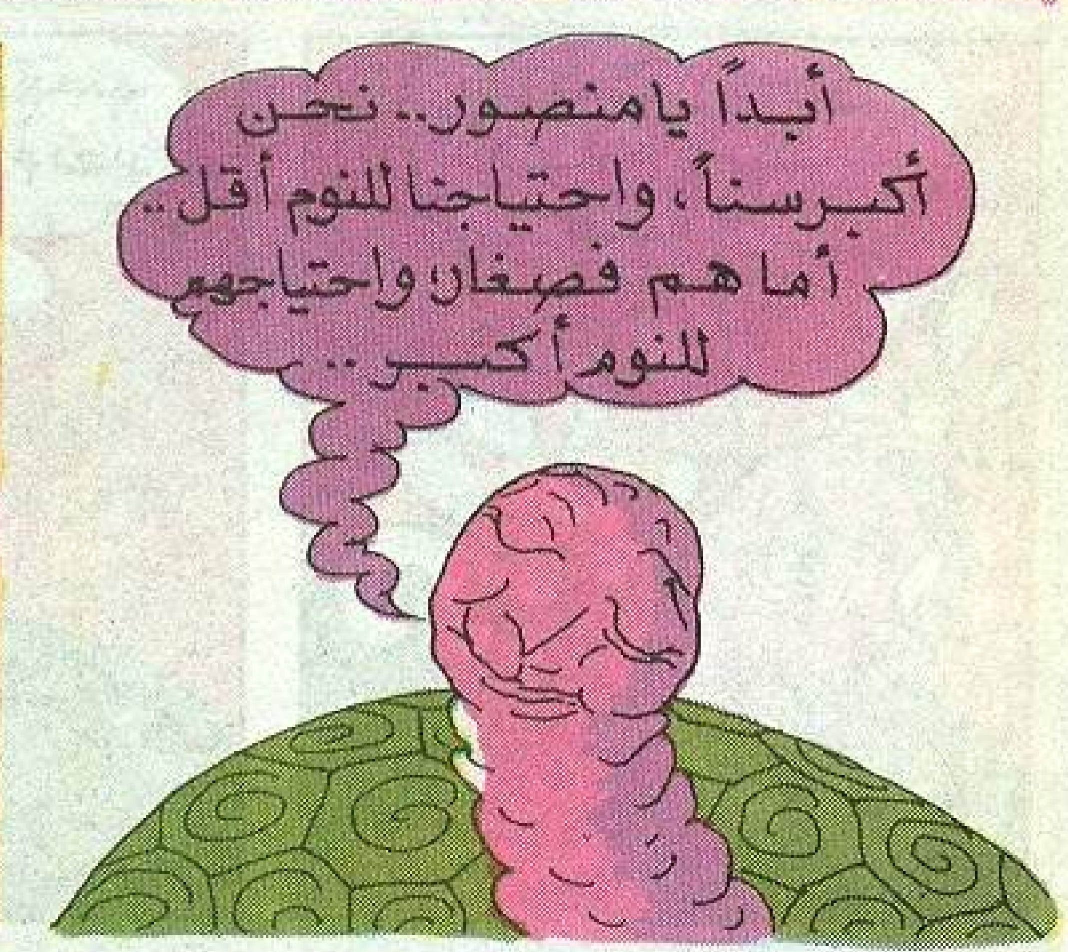

اتمنى أن أنام نوماً عميقاً ..

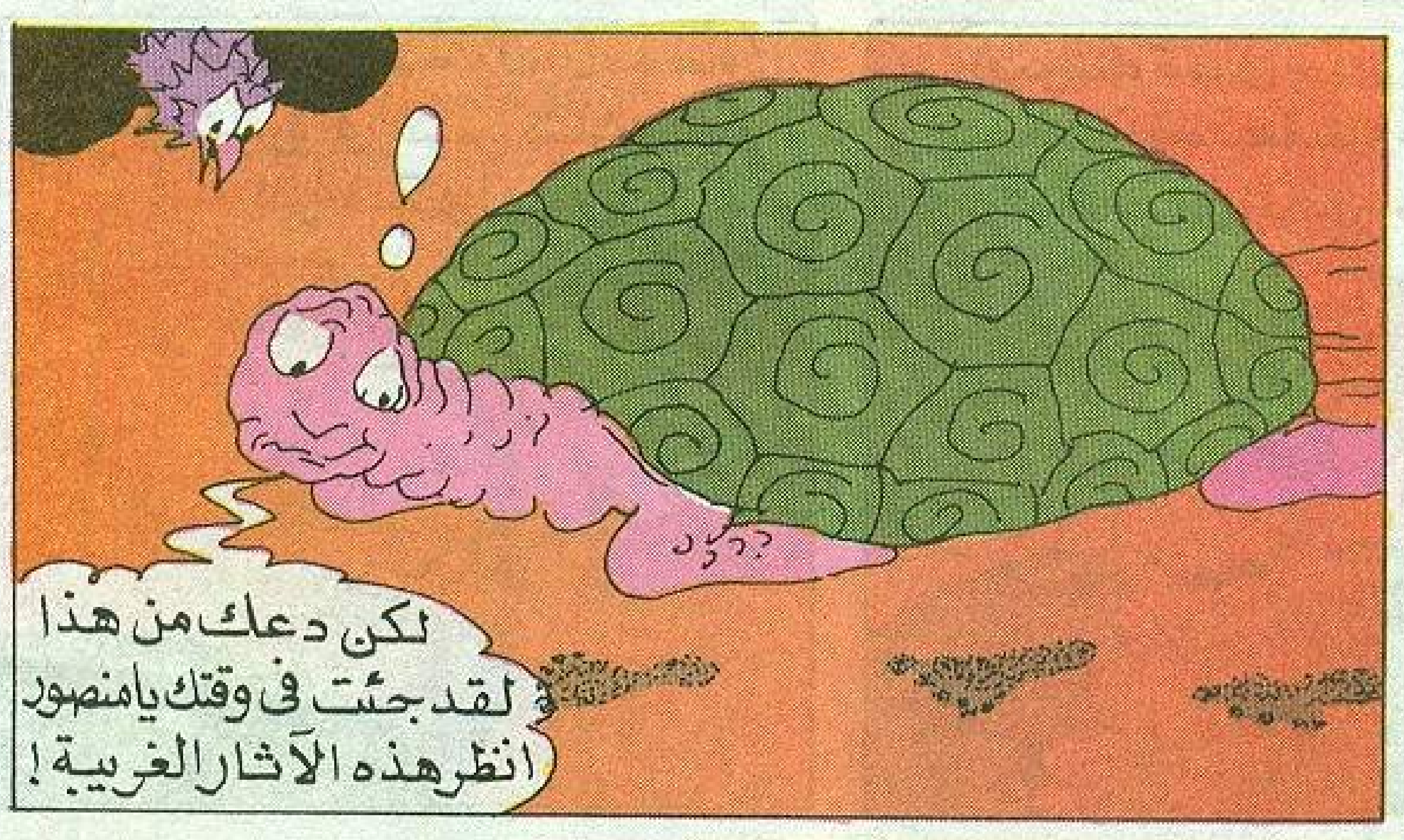

أكيد أنى أول من استيقظ من هؤلاء الكسالى ..


لست أدرى كيف يمكنهم النوم كل هذه الساعات ..


صباح الخير ياسلمى ..
صباح الخير يامنصور ..


اذن نحن أنشط الموجودين ..


أبداً يامنصور.. نحن أكبر سناً، واحتياجنا للنوم أقل.. أما هم فصغار واحتياجهم للنوم أكبر..


لكن دعك من هذا لقد جئت فى وقتك يامنصور انظر هذه الآثار الغريبة!


نعم! نعم! أراها ليست آثار أقدامك، وتختلف عن آثار قدمى وأكبر من قدمى شمسة ودانة ..


الأفضل أن تستدعى شمسه ودانة يامنصور .. فلابد وأن فى الأمر شيئا.


فى نفس الوقت ..
لبسرعة يادانة .. أريد أن أغسل وجهى وأسنانى ..
شمسة ! شمسة !
دانة ! دانة !


أسرعا ورائى .. سلمى فى انتظارنا .


ماهذا؟
بالتأكيد ليست آثار قدمى !


وليست آثار قدمى بالتأكيد ..


وسار الجميع متتبعين آثار الأقدام .
سأسبق لأعرف أين تنتهى الآثار ..
لقد سرنا مسافة طويلة .. وانا تعبت ..


شخص غريب ملقى على الأرض ..


شمسة ! دانة ! سلمى ! تعالوا بسرعة هنا ..













فأر مراكب .. تسمية يطلقونها علينا أنا وأمثالى لأننا نركب المراكب بطريقة غير مشروعة ..










وأنا لا أملك تذكرة ولا جواز سفر .. وعندما ضبطونى على المركب ألقوا بى الى البحر حتى لا يتعرض القائد للمسئولية.
يعنى أنت هنا بلا جواز أو هوية ؟!!


اسكتى يا دانه! لابد أنك متعب الآن .. سنتركك تستريح حتى الصباح هيا يا دانه!

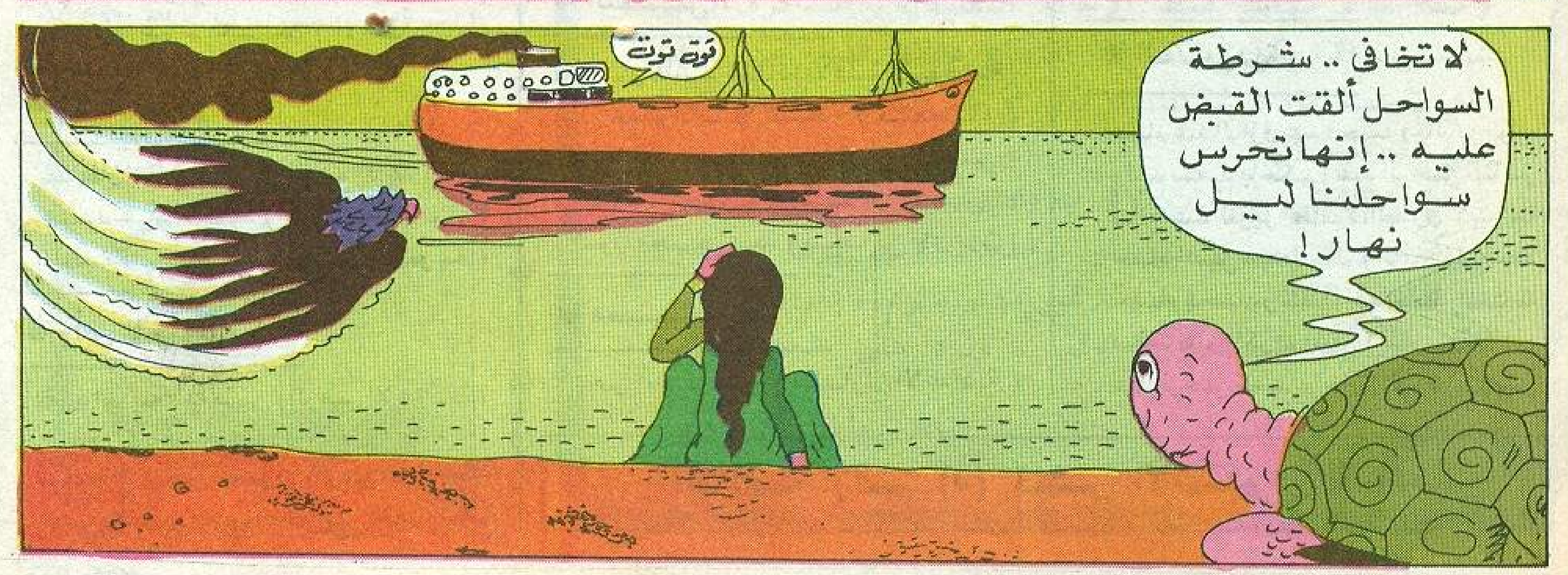

ان هذا الغريب دخل البلاد بطريق غير مشروع ..
نعم فليس معه جواز سفر أو تصريح بالدخول.


فى المساء شمسة ودانه تتسامران حول النار.
إنه إنسان مسالم مالك وماله.. اتركيه لحاله.
يجب علينا إبلاغ السلطات .. هذا واجب وطنى.
هذا كلام فارغ يا دانه! من الواجب إبلاغ السلطات


نعم يا دانة العواطف شىء والواجب شىء آخر!
هيا لننام الآن والصباح رباح ..


وعندما أشرق الصباح ..
بسرعة يا شمسة .. عليك حراسة الغريب حتى أعود برجال الأمن.
يجب علينا إبلاغ السلطات .. هذا واجب وطنى!


لقد اختفى الغريب!
ترى أين ذهب ؟
؟!!!


توت توت
لا تخافى .. شرطة السواحل ألقت القبض عليه .. إنها تحرس سواحلنا ليل نهار!

تمت

القائمة رقم «٤»

بأسماء مندوبي ماجد الذين أرسلت اليهم

البطاقات الصحفية الجديدة لعام ١٩٨١

هذه هي القائمة رقم (٤) بأسماء مندوبي «ماجد».. الذين أرسلت اليهم البطاقات الجديدة .. سأوالي نشر أسماء المندوبين في الأسابيع القادمة .

● أبوظبي :

- جهاد صالح حسن (زايد الثاني)
- طاهر زكي الشباني (أبو عبيده العسكرية)
- غسان غيث عباس (زايد الثاني)
- محمد فرج سعيد (بني ياس)
- محمد غيث السويدي (المتنبي الاعدادية)
- نضال يوسف غوشه (ابن سينا)

● العين :

- سراج محمد غلوم (خالد بن الوليد)
- محمد حسين مرعي (عمرو بن العاص)
- أحمد سعدي عيسى (عبدالرحمن الداخل)
- عبدالله هاشل سعيد (الاعدادية الجديدة)
- أحمد محمود خليل (عمرو بن العاص)

● دبي :

- فايز ابراهيم فايز (جمال عبدالناصر)
- غاده ابراهيم رمضان (أمنة بنت وهب)
- فرخنده ابراهيم محمد (غرناطه)
- جميله غانم علي (الأمه)

● الشارقة :

- سلطان مطر راشد (الذيد الاعدادية)
- عبيد علي محمد (الخالدية الثانوية)
- سالم مصبح عبيد (الذيد الثانوية)

● رأس الخيمة :

- عبدالله محمد حسن (الرمس الاعدادية)
- منصور ابراهيم منصور (الرمس الاعدادية)
- سيف عبدالرحمن المحمودي (الرمس الاعدادية)
- حسن عيسى محمد (معيريض الابتدائية)

● أم القيوين :

- هاني حسن زعرب (عثمان بن عفان)

● الفجيرة :

- حمدان كرم جلال (سيف الدولة)

● تونس :

- ريم البكري (الابتدائية التطبيقية)
- فيصل ناصف (تونس)
- وجيه المنيف (الحكيم كشار)
- محجوب باشا (المعهد الثانوي المختلط)

● المغرب :

- سعيدي محمد (الفتح)
- محمد محمد الأغظف (يوسف بن تاشفين)
- السباعي البشير القطب (المغرب)
- أبو الحسن الصديق (الاعدادية الجديدة)

● اليمن :

- ايمان هاشم عنقاد (الأهلية النموذجية)
- ابراهيم ناصر علاو (صنعاء)
- عبد الله عبد الكريم فارس (اليمن)
- خالد علي أحمد (اليمن)
- فوز محمد سعد (سيف بن ذي يزن)

● مصر :

- فجر أحمد جاد (القباري الاعدادية)

- نبيل محمد شعبان (الحلمية الثانوية)
- هاشم رسمي عبد المجيد (بني مزار)
- رضا محمد أبو السعود (فاقوس الثانوية)

● البحرين :

- يوسف يعقوب بوحجي (الدراز الاعدادية)
- دينا يعقوب بوحجي (جد حفص الاعدادية)
- خالد عبد الله أحمد (الرجاء)
- عبدالناصر حسن راشد (عمر بن الخطاب)
- منى علي الزياني (القضيبية الاعدادية)
- عائشة سعد يوسف (المحرق الثانوية)
- ياسر حسين الهرمي (السلمانية الابتدائية)

● قطر :

- منصور أحمد خليفة (علي بن أبي طالب)
- عبد العزيز أحمد سعد (الدوحة الاعدادية)
- محمد صالح عبيد (عمر بن الخطاب)
- خليفة علي أسد (عثمان بن عفان)
- علي حسين عبد الله (الدوحة الاعدادية)
- حسام جودت صالح (قطر الاعدادية)
- عبد الله علي ابراهيم (قطر)

● سلطنة عمان :

- خالد هاشل محمد (حسان بن ثابت)
- راشد سيف حميد (زيد بن ثابت)
- شامس مسعود داود (سعيد بن سلطان)
- صادق حسن ابراهيم (حسان بن ثابت)
- فاطمة حسن ابراهيم (أسماء بنت أبي بكر)

● الكويت :

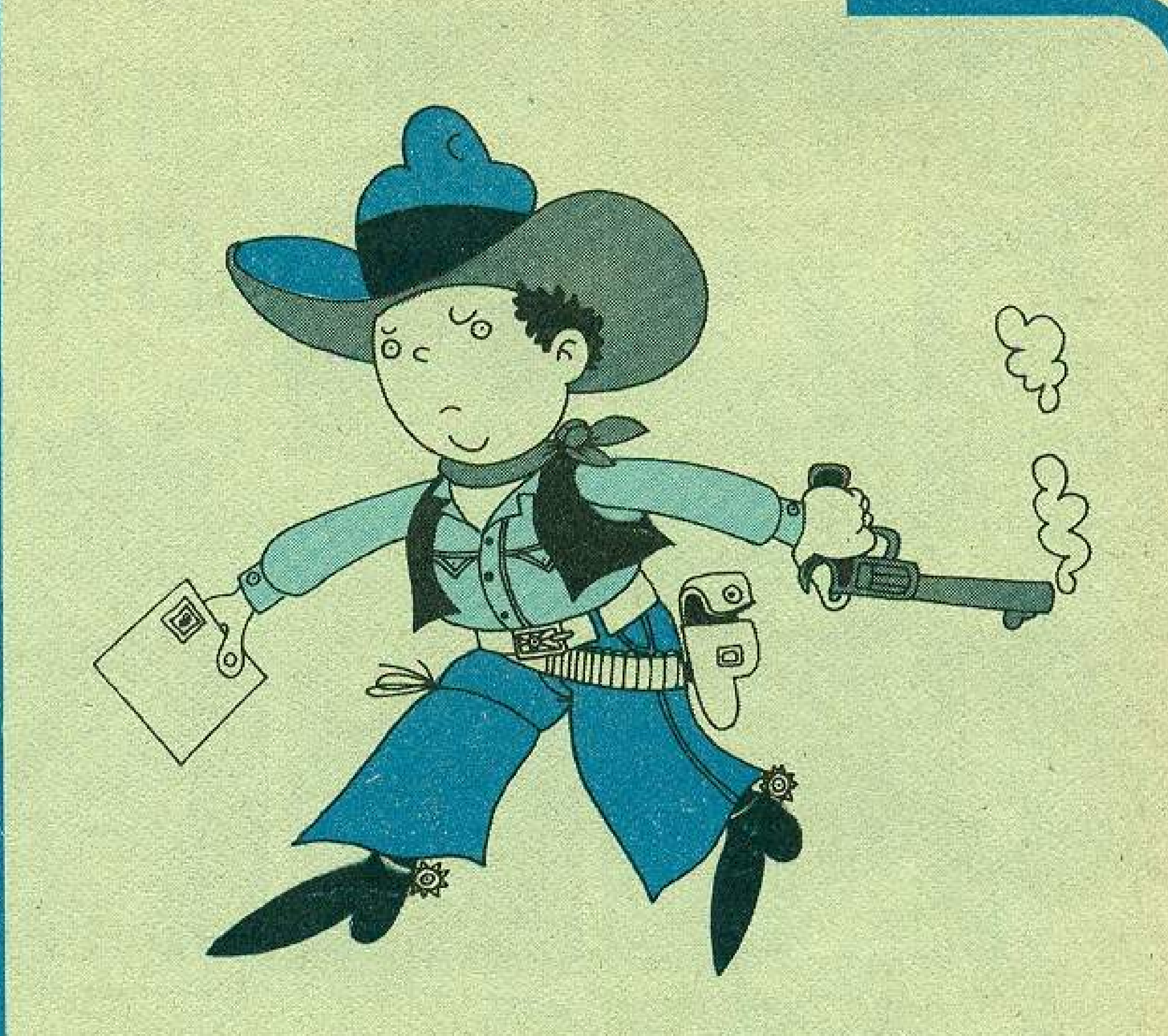
- محمد متولي السيد (التوحيد الاسلامي)
- بدر سليمان زيد (الجابري المتوسطة)
- مجاهد محمود سليم (ابن الأثير)
- زيد مصطفى عباس (الكويت)
- محمد عبد الله ابراهيم (الكويت)
- أحمد سامح عبد الفتاح (الأرقم المتوسطة)
- شريف بركة عساف (أجنادين الابتدائية)

● السعودية :

- عصام عبد الرازق عبد الحميد (خالد بن الوليد)
- وليد سعيد باحكم (عبد الرحمن الناصر)
- صالح عبد العزيز الجلعود (الطبري الابتدائية)
- حسام الدين محمد سالم (الريان المتوسطة)
- حسام محمد رشاد (الجاحظ المختلطة)
- محمد عبد الكريم الماس (المتوسطة الأولى)
- عبد الرحمن محمد سرحان (العارض بالرياض)

القائمة رقم (٥) تنشر الأسبوع القادم

ولدي



هل تذكر يوم تسلمت خطابا ، من شقيقك الذي يدرس بالخارج ؟ . يومها رأيتك تكاد تطير من الفرح . لم تترك صديقا الا واخبرته بامر هذا الخطاب ، ومدى اهتمام شقيقك بك ! .

مرت ايام ، وانا انتظر ان اراك تكتب رسالة الى شقيقك، تشكره على اهتمامه بك ، وتطمئنه على احوالك، لكنك لم تفعل !

وهذا ايضا ماحدث بعد ان نشرت صورتك في ركن التعارف بمجلة (ماجد) . عشرات الخطابات وصلت اليك من اصدقائك في انحاء الوطن العربي ، يرحبون بمراسلتك . لكنك لم تفكر في الرد على واحد منهم .

وحين سألتك . لماذا لم ترد على خطابات شقيقك واصدقائك . سمعت منك الاجابة التقليدية . المذاكرة يأبي شغلتني . الم يكن في امكانك اقتطاع دقائق قليلة من الوقت الذي تقضيه امام شاشة التليفزيون، او على شاطىء البحر ، لترد على هذه الرسائل .

ان ردك على خطابات الاقارب والاصدقاء .. مسألة هامة جدا ، اذا كنت تريد منهم ان يواصلوا مراسلتك. لانهم سوف ينقطعون عن الكتابة اليك .. اذا وجدوك غير مهتم بالرد عليهم .

والآن.. هل تمسك ورقة وقلما .. وترد على هذه الرسائل .

مصطفى شردى



أصدقاء ماجد

• حسين دياب علي
بعبدا (لبنان)

• محمد حسن محمد
الدوحة (قطر)

• محمد عبد الله حسن
المحرق (البحرين)

• خالد احمد القباطي
صنعاء (اليمن)

• عبد العزيز راشد عمران
رأس الخيمة (الامارات)

• راشد سليمان سالم
فدى (عمان)

• عبد الله مرزوق حسن
الفجيرة (الامارات)

• عماد سعيد علي
المدينة المنورة (السعودية)

• منال سليم عبد الله
الفيحاء (الكويت)

• جورج موسى
أبوظبي (الامارات)

• باسل حيدر قاسم
البصره (العراق)

• غادة محمد حسن
المنصورة (مصر)

• عبد الله احمد سلطان
العين (الامارات)

• أفراح علي أحمد
صنعاء (اليمن)

• المعز العوابني
الحبيب ثامر (تونس)

• ابراهيم محمد حسن
الشارقة (الامارات)

• نجاة عباسي
بركان (المغرب)

• بلال عبد القادر محمد
دبي (الامارات)

• طارق احمد حميد
راس الخيمة (الامارات)

• وليد سعود داود
روى (عمان)

• حسام جاسم الجيده
الدوحة (قطر)

• محمد علي قحطان
المنامه (البحرين)

• سعيد ثاني أحمد
دبي (الامارات)

• مشاري عبد الله سعيد
بيشه (السعودية)

• هاني سمير محمد
حولي (الكويت)

• خالد محمد الشريف
أبوظبي (الامارات)

• أشرف فتحي سويدان
الجيزة (مصر)

• خالد دخيل
بورقيبه (تونس)

• سوزان عبد الله بشير
الشارقة (الامارات)

• مختاري عبد القادر
بركان (المغرب)

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

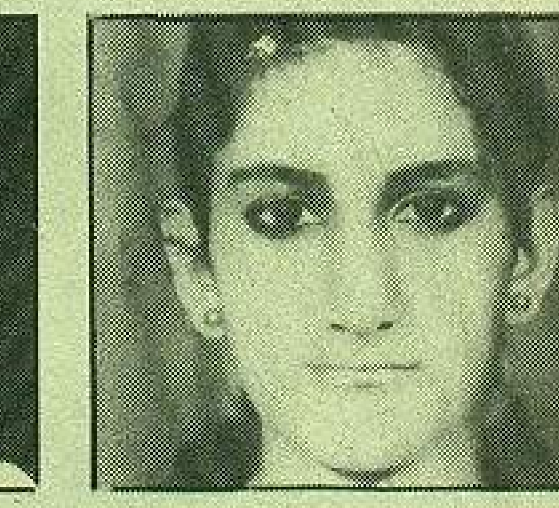
انا أحب دائما ان اراك فى احسن صورة .. واحب دائما ان تكونى اجمل البنات . ولكنى لاحظت فى الايام الماضية انك تقفين كثيرا امام المراة .. وتضيعين وقتا طويلا فى تصفيف شعرك وتمشيطه .. وكلما ناديتك وجدتك امام المراة .. وكلما طلبت منك مساعدتى فى شىء .. رفضت خوفا على اناقتك .. !

ابنتى العزيزة .. اهتمام الانسان بشكله ومظهره شىء هام .. ولكن ان يقضى معظم وقته فى التطلع الى نفسه فى المراة .. فهذا عيب خطير ارجو ألا تتعودى عليه أبدا .. !

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .

• وحيدة مبارك هاشم
الشارقة (دولة الامارات)



• غادة محمد حسن
المنصورة (مصر)



• هدى على ياسين
حولى (الكويت)

مذكرات بنت عمرها ١٢ سنة



كانت الحادثة التى وقعت لأبى فى الاسبوع الماضى اسوأ كارثة مرت بنا ، فأبى ليس هو رب الاسرة فقط .. ولكنه يحمل فى قلبه كنزا من الحنان والحب يكفى لنا جميعا .. فهو كل شىء بالنسبة لنا .. ولجميع افراد اسرتنا .. حتى المقيمين بعيدا عنا .. لا يسمع عن مريض الا ويسرع بزيارته .. ولا يعرف خبرا سارا الا ويكون اول المهنئين .. يساعد الفقير .. ويحترم الصغير والكبير .. يبذل ماله وجهده ووقته لمساعدة المحتاجين .. وخدمة الاخرين .. وما اكثر الدعوات التى سمعتها من اجله .. كلها تدعو له بالخير وحسن الجزاء .. لذلك كان وقع الحادثة التى تعرض لها أبى كبيرا بين الجميع .. وقد بكت أمى بكاء مريرا .. ولم يهدأ لها بال الا بعد ان زارته فى المستشفى .. وكنت معها .. ورأته راقدا فى الفراش .. ورأسه ووجهه مختفيان تحت الضمادات .. ولم تستطع منع نفسها من البكاء .. مما جعلنى ابكى انا الاخرى .. ولكن ابى رفع وجهه الينا .. والتفت ناحيتنا وقال لأمى : انا بخير .. صدقينى انا بخير .. ثم قال لى : ماذا فعلت فى امتحان نصف العام ؟ .. قلت له : لا تشغل نفسك يا ابى بأمورى .. المهم انت .. قال أبى : انا بخير طالما انتم بخير .. وقد نجانى الله من اجلكم جميعا .. ولكن أمى اسرعت تقول : بل نجاك الله من اجل قلبك الطيب .. واعمالك الصالحة .. وبفضل دعوات الناس لك .

(....)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم .

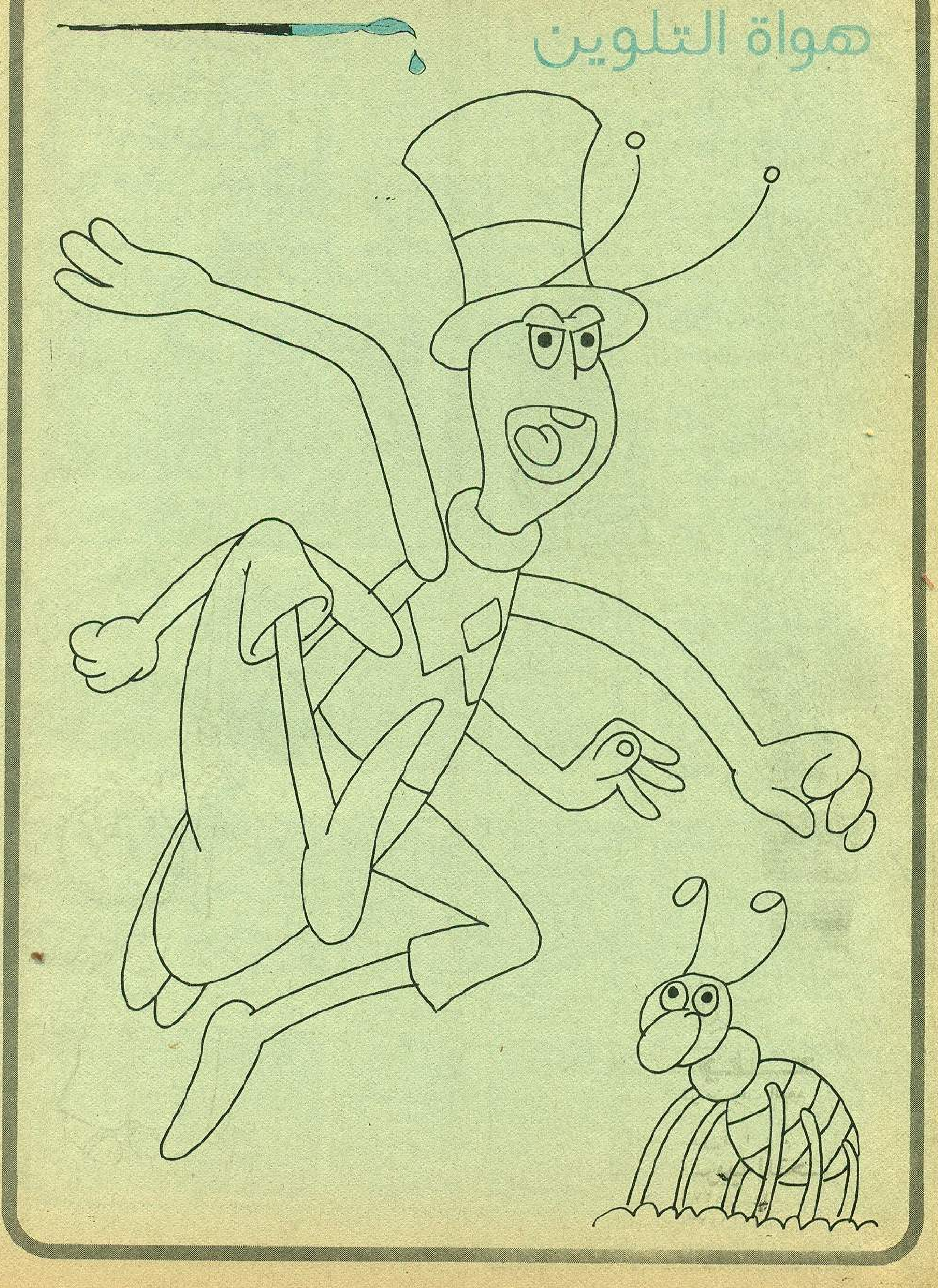
أنا عندى مشكلة

• مشكلتى اننى غير منظمة فى حياتى .. فى البيت او المدرسة .. فانا لا استطيع تنظيم وقتى .. ولا استطيع تنظيم كتبى او ملابسى .. غرفتى فوضى لا مثيل لها .. وأمى كثيرة التوبيخ لى .. ولكننى لا ابالى ولا استطيع عمل شىء .. فهل اجد عندك الحل ؟

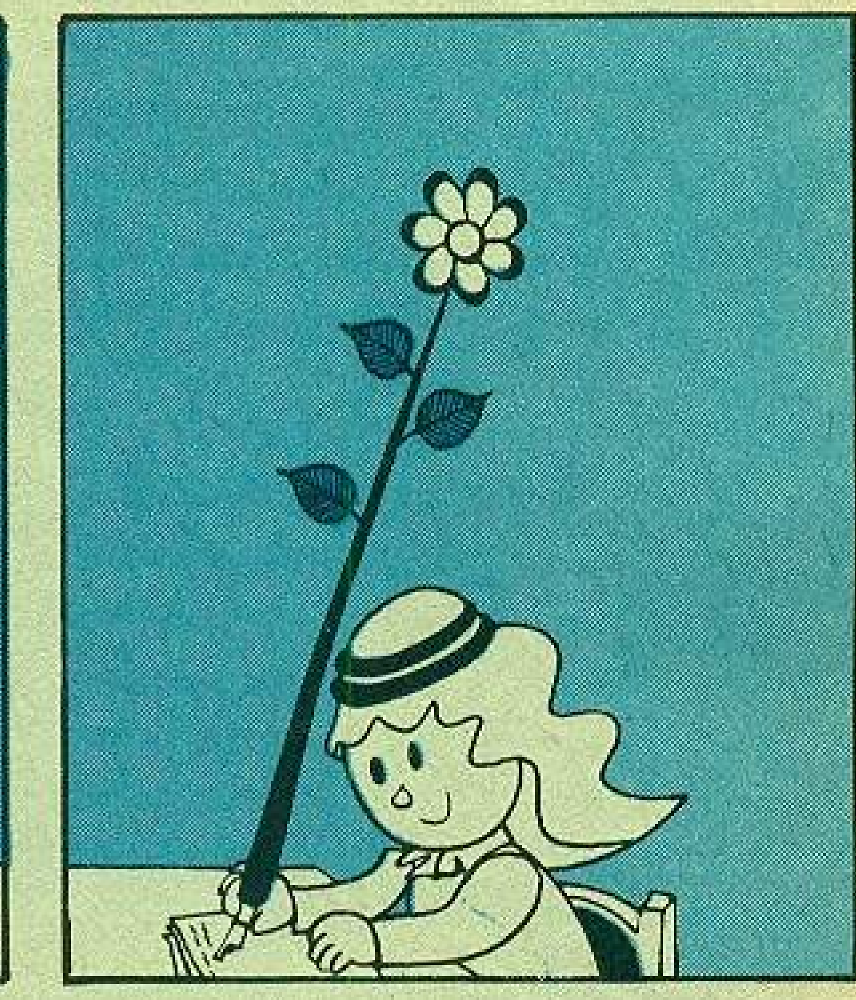
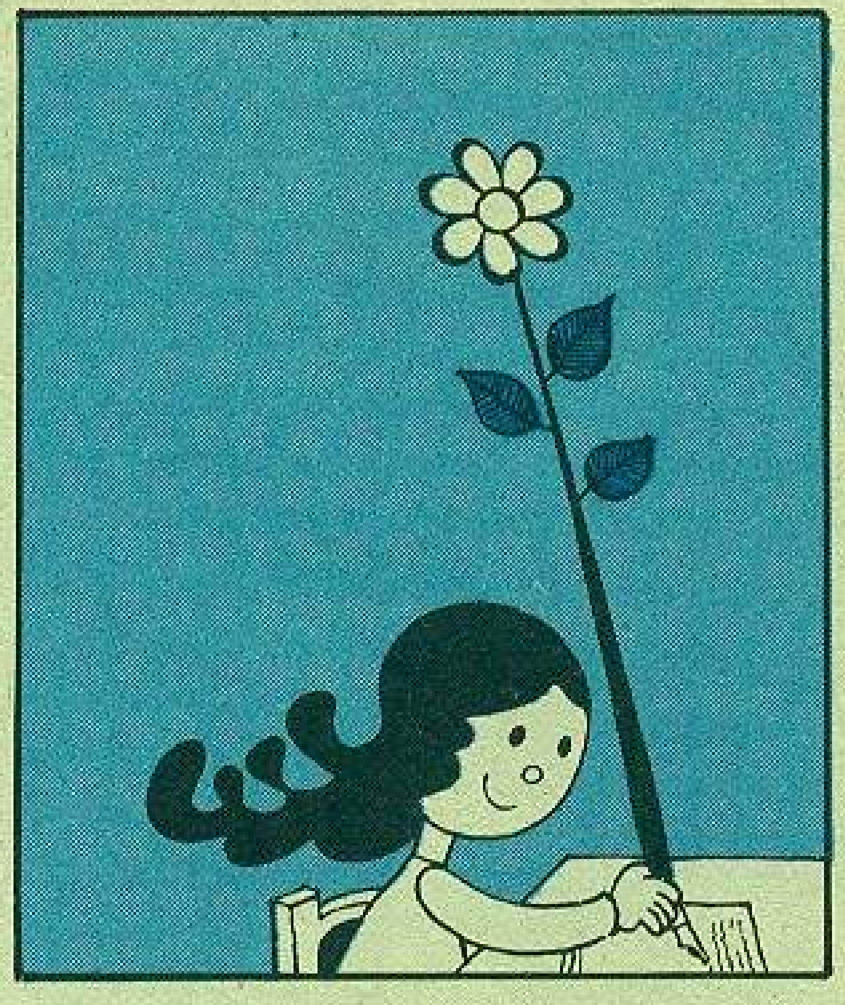
هـ . البوغراوى
الرباط - المغرب

•• ليس هناك شىء اسمه المستحيل .. فالانسان يولد بلا تجارب او خبرة فى الحياة .. وتدريجيا يتعلم كل شىء .. وفى استطاعتك ان تكونى منظمة جدا .. فقط قررى ذلك .. وصممى على تنظيم حياتك .. وابدئى فورا ودون تأجيل .. قولى لنفسك .. سأقوم الآن بترتيب حجرتى .. وانهضى بسرعة وقومى بالعمل .. او سأقوم الان بترتيب كتبى واوراقى المدرسية .. وانهضى فورا وافعلى ذلك .. وتأكدى بينك وبين نفسك انك لا تفعلين ذلك خوفا من توبيخ امك .. ولكن تفعلينه من اجلك انت .

هواة التلوين

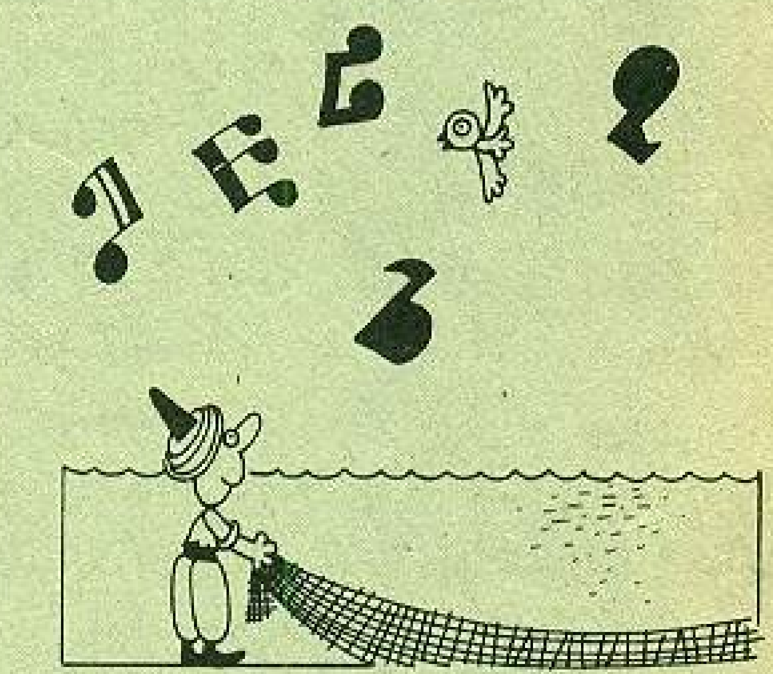


بأقلام الاصدقاء

هنا يلتقي كل أسبوع أصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

العصفور الحزين




وقف العصفور فوق الشجرة يغنى ولا يعلم ما يخبئه له القدر، وفجأة وجد نفسه فى شباك احد الصيادين، وامسكه الصياد فى يده وقال له:

- لماذا لا تغنى؟
- لا استطيع ان اغنى وانا حزين.
- ولماذا انت حزين؟
- لاننى فقدت حريتى.
- سآخذك الى بيتى، واقدم لك الطعام والشراب، واضعك فى قفص من ذهب.
- لن يكون للطعام طعم او مذاق ما دمت سجينا فى قفص حتى ولو كان ذهبا.
- اذن ماذا تريد حتى تغنى؟
- اريد حريتى.
- انت تخدعنى حتى تهرب.
- اذن اتركنى فى قفصك حتى اموت موتا بطيئا.

وهنا شعر الصياد بالحزن والالم، وقرر ان يطلق سراح العصفور، وبمجرد ان تركه و طار فى الفضاء، سمع غناءه يتردد صداه فى السماء.. فأحس بالسعادة. وعرف قيمة الحرية.

عادل حميد حسن
المنامة - البحرين

هل تصدق؟

- ان العالم الرياضى الشهير «اينشتاين» كان يخطىء فى حساب الليرة الواحدة؟
- وان الفيلسوف «سارتر» رسب فى مادة الفلسفة عندما كان طالبا؟
- وان رئيس الولايات المتحدة الاسبق «جورج واشنطن» كان يعتقد دائما ان حاصل ضرب ٦ × ٧ = ٥٤؟

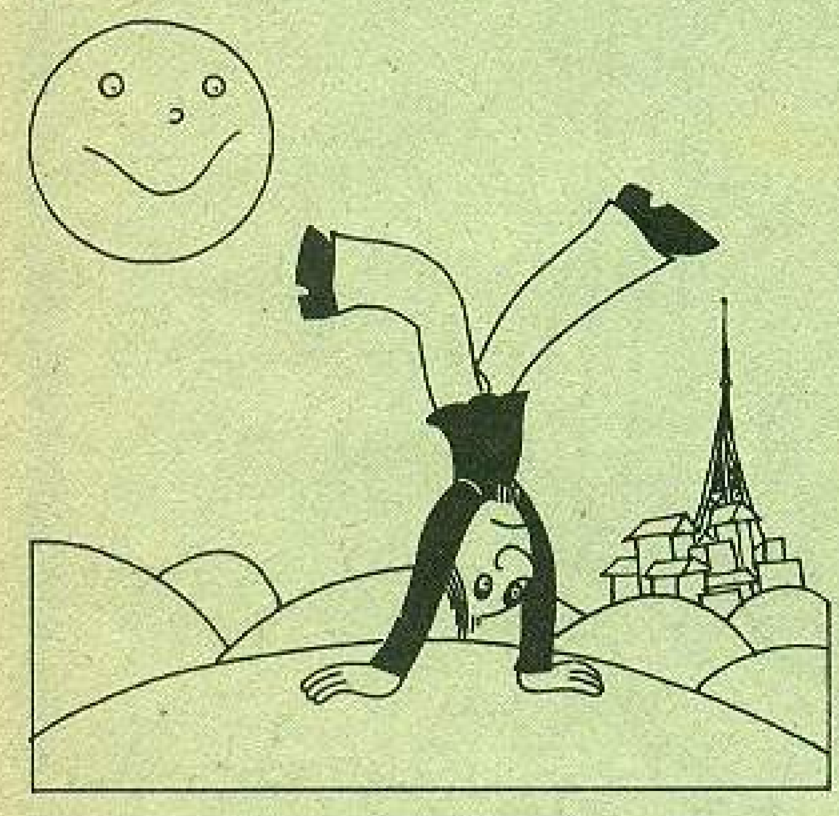
خالد عبد الله
الامارات

عقبة بن نافع

قائد عربى، ولد عام ٦٢١ ميلادية، شهد فتح مصر، وتولى قيادة الجيوش المحاربة بافريقيا، وهو الذى وضع اول بناء اسلامى فى افريقيا بتأسيسه مدينة القيروان، وشيّد جامعها الشهير والمعروف باسمه، عزله معاوية عام ٦٧٥، وعينه يزيد واليا على المغرب، عقد صلحا مع اهل فزان، ووصل بفتوحاته الى ساحل المحيط الاطلنطى، وقتل عام ٦٨٢ ميلادية، وهو يعتبر بحق احد القادة المسلمين الذين دفعهم ايمانهم للجهاد والبلاء الحسن فى سبيل نشر دين الاسلام.

حمود على داود سعد
الحديدة - اليمن

غرائب



- اطول شعر فى العالم كان لناسك من الهندوس اسمه «ثيرو فادو ثيراي» وقد بلغ طول شعره بعد ان قص عند مماته ٧٩٣ سنتيمترا..!
- اطول رحلة سيرا على اليدين قام بها عام ١٩٠٠ النمساوى «جوهان» فقطع المسافة التى تفصل بين فيينا وباريس خلال ٥٥ يوما، وكان يمشى ١٠ ساعات على يديه كل يوم..!
- الايرلندى «ألكس لنتون» المولود عام ١٩٠٤، هو اشهر بالع سيوف فى العالم، طوله ١٦٠ سنتيمترا، ويبلع سيفا طوله ٦٨ سنتيمترا دفعة واحدة. وهو يعيش الآن فى ولاية فلوريدا الامريكية..!

محمد معن مراد
ثانوية الرابية - الكويت

قلب الأم



تزوج شاب من فتاة جميلة . وكانت له ام عجوز . فقالت له زوجته :

- انا لا استريح لوجود امك معنا . ارجوك ان تبعدها عن بيتنى . وظلت تلح عليه حتى قبل ان يطرد امه من البيت . فأخذها من يدها . وذهب بها ليلا الى واد كثير السباع والوحوش . وتركها هناك وابتعد عنها . ثم عاد بعد قليل متنكرا فى ملابس اخرى . ورآها تبكى فسألها :

- ماذا يبكيك يا عجوز ؟

فقالت الأم :

- ان ابنى طرحنى هنا وذهب . واخاف ان تفترسه الوحوش .

فقال لها :

- اتبكين وقد رماك فى هذا المكان الموحش ؟.. الا تدعين عليه ؟

قالت الأم :

- تأبى بنات قلبى .. (اى يرفض قلبى ان يدعو عليه) !

ياسين محمد عبد الله
الحديدة - الجمهورية العربية اليمنية

شوارب القط

مثلما نستخدم نحن اصابعنا للمس ، فان القط يستخدم شواربه للاحساس بالاشياء او بالحرارة او البرودة .. ولذلك فلا يجب ان نقص له شواربه ، والا فانه يفقد القدرة على الاحساس او لمس الاشياء التى تحيط به . فشارب القط هو عضو اللمس بالنسبة له ، والشعيرات التى يتكون منها ذات حساسية للمس ، وهى تنقل اليه ، وبصفة خاصة اثناء الليل المعلومات عن الاشياء التى يقابلها .

ايمن محمد رزق
الظاهر - القاهرة

نحن العرب

نحن العرب لا نهاب
صولة الباغى العنيد
نحن أرباب الحراب
نحن أنداد الأسود
من قديم الدهر سدنا
مجدنا مجد عظيم
ايها الطامع فينا
لك اعددنا الجموعا
يابلاد العرب إنا
قد خلقنا للنضال
ان قربنا او بعدنا
وحدة فى كل حال

تقديم : احمد عيسى حسين
دبى - الامارات

الطيور القناصة

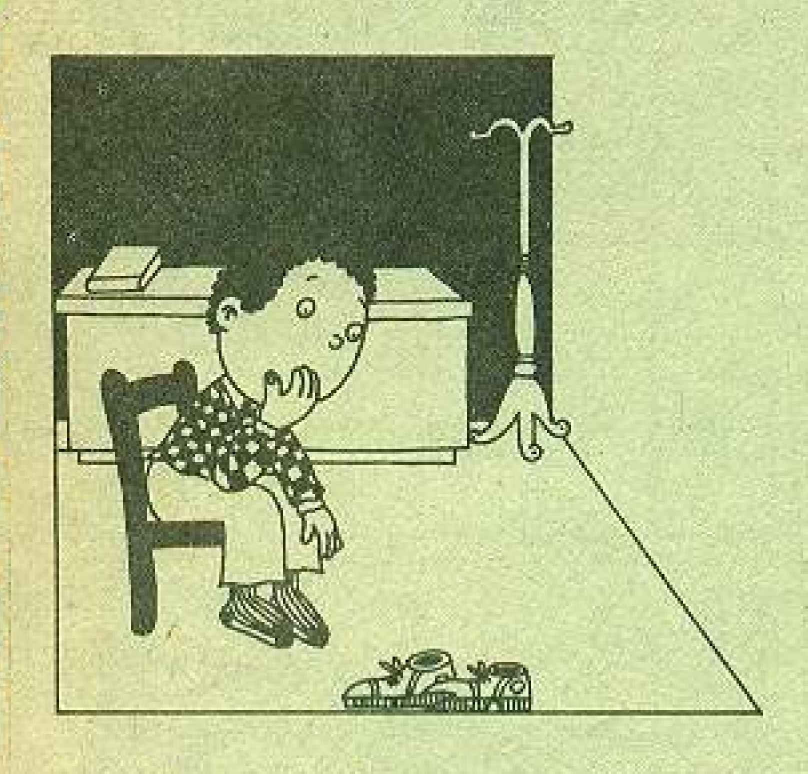
الصقر والنسر والعقاب من الطيور التى لها مخالب قوية ، وبصر حاد ، ومناقير شديدة ، وكل هذه الصفات اعطاها الله لتلك الطيور لتستعملها كأدوات صيد ، وللدفاع والهجوم وجلب الغذاء وبناء اعشاشها . فطائر العقاب مثلا يطير فوق الماء مراقبا السمك الذى يسبح بالقرب من سطح الماء مباشرة ، فاذا شاهد واحدة انقض عليها بمخالبه القوية ، وضم جناحيه ، وسرعان ما يرتفع فى الهواء والسمكة بين مخالبه .

اسماعيل مصطفى حنفى
مدرسة الاورمان بالجيزة - مصر

الحذاء الجديد

عاد « محمود » من مدرسته ، وخلع ملابسه ، وأمسك بحذائه بألم ، وظل يتأمل كل جزء فيه . كان الحذاء ممزقا لا أمل يرجى من اصلاحه ... صمم على أن يصارح والده بأمر حذائه . ويخفى عنه سخرية زملائه حفاظاً على كرامته .. أحس باختناق . فهرع الى الطريق . وقطع في السير شوطا بلا هدف أو غاية ... ولفت نظره رجل يبسط على الارض أحذية مستعملة يعرضها للبيع على المارة . وبلا شعور تقدم « محمود » نحو الرجل وسأله عن ثمن الحذاء الواحد . فعلم أنه بعشرة دراهم . لما عاد الى بيته جلس يفكر وبينما هو على حاله . خطرت فكرة في رأسه . انفرجت لها أسارير وجهه . فقام من جلسته . وأخرج من تحت سريره سلة كبيرة ملأى بكتب مدرسية قديمة . لقد وجد الحل .. سيبيع هذه الكتب وبثمنها سيشترى الحذاء . ولن يسمع كلمات السخرية من زملائه . وارتسمت على شفتيه ابتسامة الرضا .

خرج « محمود » حاملا السلة وباع ما فيها من الكتب . وتجمع لديه ثمن الحذاء . وذهب واشتراه .



ذهب الى المدرسة في الصباح . كان الحذاء يثير ضجيجا عاليا مثل أحذية رجال الجيش . وبذلك لفت اليه أنظار رفقائه بالمدرسة . وحزن « محمود » من جديد . ووصل الامر الى الناظر . فاستدعى « محمود » على الفور وسأله عن الخبر . فقص عليه قصة الحذاء . وتأثر الناظر لسماع قصته . وفي طابور صباح اليوم التالى،وقف الناظرومن حوله الوكيل والمدرسون وأخذ يقول في صوت قوى : - تألمت أشد الالم عندما سمعت بمعاودة أسلوب السخرية والتهكم على زميلكم « محمود » بينما أنا وأساتذته فخورون به كل الفخر لتصرفه الحكيم في شراء حذائه الذى تتندرون به . وهو لم يرهق أهله بثمن حذاء جديد . لانه يحس بحالهم . أليس من الواجب عليكم أن تفخروا به بدلا من الازدراء به والتعرض له ؟. سادت فترة قصيرة من السكون . قطعها الناظر عندما استدعى « محمود » من بين اخوانه في الطابور ليقول له : - بكم اشتريت حذاءك هذا ؟

- بعشرة دراهم يا استاذ . وأخرج الناظر من جيبه عشرة دراهم وأعطاها له قائلا بصوت عال :

- أرجوك أن تشترى لابنى حذاء مثله .

ماجد محمد راشد
مدرسة الراشدية بعجمان


مندوبو ماجد في كل مكان


مــــــــنـدوب ماجد .. الأول

مدرسة الجمعية الخيرية الاعدادية الصباحية محرم بك — امتحان : اكتوبر ونوفمبر — فصل : ٢/١

اسم التلميذ : عماد حمدى عبدالعال شعت — عدد تلاميذ الفصل : ٤٤ — الترتيب : الاول

المواد		اللغة العربية	اللغة الاجنبية	المواد الاجتماعية: تاريخ	جغرافيا	المجموع	العلوم	الرياضيات	الرسم	المجموع	التربية الدينية	التربية القومية	ملاحظات
النهاية الكبرى		٦٠	٤٠	٢٠	٢٠	٤٠	٤٠	٦٠	٢٠	٢٦٠	٢٠	٢٠	
النهاية الصغرى		٣٠	١٦	٦	٦	١٦	١٦	٢٤	٤	١٣٠	١٠	٨	
التقدير	رقمى	٥٠	٢٤			٤٠	٢٤	٦٠	١٤	٢٤٧	٢٠	٢٠	
	لفظى												

رائد الفصل .... — توقيع ولى الامر حمدى عبدالعال شعت — ناظر المدرسة ....

ارسل لى عماد شعت .. مندوبى فى مدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية بالاسكندرية .. يبشرنى بأنه كان الاول على تلاميذ فصله فى امتحان شهرى اكتوبر ونوفمبر .. اسعدنى هذا الخبر كثيرا . واريد ان يكون جميع مندوبى ماجد واصدقائه من الاوائل .

معرض كل الانشطة

● دبى ـ سامى عبدالعوض :

اقامت مدرسة طارق بن زياد معرضا للانشطة ، اشتركت فيه مجموعات الكشافة والاجتماعيات ، التربية الرياضية والموسيقية والفنية ، والعلوم والتصوير والبحوث العلمية .

معسكر كشافة

● سلطنة عمان ـ يعقوب سالمين محمد :

شاركت عدة دول عربية فى مؤتمر الدراسات الكشفية الذى عقد فى السلطنة . هذه الدول هى : دولة الامارات العربية والكويت وقطر والبحرين والسعودية والسودان واليمن وتونس .

رحلة الى تبوك

المدينة المنورة ـ وليد باحكم

مدرسة عبدالرحمن الناصر ..نظمت رحلة الى تبوك .. اشترك فيها عدد كبير من التلاميذ . كانت رحلة ممتعة .

التلاميذ .. فازوا

جدة ـ عمر الخبنش

مباراة فى كرة القدم .. بين التلاميذ والمدرسين ، نظمتها مدرسة متوسطة ابن سينا .. كانت المباراة حماسية . فاز التلاميذ باربعةاهداف مقابل ثلاثة .

اخبار سريعة

● صنعاء (اليمن) يحيى محمود :

المدرسة الاهلية بمدينة صنعاء تبنى فصولا جديدة لطلاب المرحلة الثانوية .

● الكويت ـ عبد الله شاجى :

فازت مدرسة شملان بن على فى كرة السلة واليد وكرة القدم ، وتصدرت المجموعة التى تضم مدرسة جليب الشيوخ وابن العميد ومدرسة العارضية .

● الكويت ـ سعيد صالح سعيد :

أقيمت مسابقة بين اعضاء قسم النجارة والديكور بمراكز الشباب . وكان موضوع المسابقة (تصميم سرير اطفال) فاز مركز شباب الشاميه بالمركز الاول .

● ابوظبى ـ طاهر زكى الشيبانى :

أقامت مدرسة ابوعبيده العسكرية مهرجانا رياضيا في مدينة زايد الرياضية ، وذلك بمناسبة عطلة نصف السنة .

● سلطنة عمان ـ كامل محمد عبد العلى :

اشترك عشرة طلاب من مدرسة حسان بن ثابت في سباق اختراق الضاحية الذى اقامته وزارة الشباب .

● الكويت ـ احمد محمد رشاد :

قام فريق الكشافة بمدرسة الشويخ المتوسطة برحلة برية استغرقت يومين .

● دبى ـ سامى عبدالله العوضى :

اقامت مدرسة طارق بن زياد معسكرا ضم العديد من الانشطة .

● السعودية ـ احمد سعيد باوزير :

فازت مدرسة البحر الاحمر بجده على مدرسة ابن تيميه في مباراة لكرة اليد .

● ابوظبى ـ نضال يوسف غوشة :

اقامت مدرسة ابن سينا حفلا دينيا شارك فيه الطلاب والمدرسون واولياء الامور .

● جده ـ وليد محمد عمر :

اقامت مدرسة المنهل عدة مباريات ضمن تصفيات الكأس .

● الكويت ـ عبير وجيه القيشاوى :

اقيم مهرجان للطفولة بالكويت شارك فيه الكبار في اللعب والمرح .

● فاقوس ـ مصر ـ رضا محمد ابوالسعود :

بدأ يوم ٢٩ يناير معرض الكتاب الدولى بالقاهرة . يستمر المعرض ١١ يوما .

● السعودية ـ ياسر عبد الرحمن صالح :

فاز الصف (٢ / ٥) بمدرسة الملك خالد المتوسطة في المسابقات الثقافية التى عقدتها المدرسة .

● اليمن ـ خالد على احمد :

الاصدقاء جميل محمد على ، وعلى مسعد العلوانى ، وطه محمد الوشلى ، وفؤاد على الربوعى هم الاعضاء الجدد في رابطة اصدقاء ماجد باليمن .

● البحرين ـ محمد ابراهيم حسن :

قام الصف (٢ / ١) اعدادى بمدرسة مدينة عيسى بزيارة لمتحف البحرين .



مواقف إسلاميه

خرج المسلمون فى جيش كبير لمحاربة عدو الله (مسيلمة الكذاب) ، فلما التقى الجمعان ، سقط اول جريح فى صفوف المسلمين فى اول النهار ، وهو الصحابى الجليل (ابو عقيل) فحمله المسلمون الى خيمة الجرحى .. فلما اشتد القتال وحمى الوطيس ورجحت كفة الكفار ، وقف رجل من المسلمين يصيح بأعلى صوته قائلا : يا معشر الانصار ..

عودوا الى صفوفكم ، واهجموا على عدوكم ، فلما سمع ابو عقيل ذلك النداء وهو جريح ، حمل سيفه ونهض كى يعود الى صفوف القتال ، فأسرع اليه عبد الله بن عمر (رضى الله عنه وعن ابيه) وقال له : الى أين يا ابا عقيل ؟ فقال له : سألحق باخوانى المجاهدين .. فهذا نداء للانصار وأنا من الأنصار . فقال له ابن عمر : ولكنك جريح يا ابا عقيل ؟ ..

فقال ابو عقيل : سألبى النداء ، واتقدم للقتال حتى لو زحفت على يدى وركبتى ، ثم هجم المسلمون ، وتقدم الانصار ومعهم ابو عقيل ، ولكنه سقط جريحا بعد ان اصيب بأربعة عشر جرحا ، فلما انتصر المسلمون ، اسرع اليه عبد الله بن عمر فوجده يلفظ انفاسه الاخيرة ، ورغم ذلك فقد سأل قائلا : لمن النصر اليوم ؟ .. فقال له ابن عمر : لقد قتل عدو الله مسيلمة . فرفع اصبعه الى السماء وحمد الله ثم مات .

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

« وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا : أَإِذَا كُنَّا تُرَابًا وَآبَاؤُنَا أَإِنَّا لَمُخْرَجُونَ ؟ .. لَقَدْ وُعِدْنَا هَذَا نَحْنُ وَآبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ . إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ، قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ »

صدق الله العظيم

لقد كذّب المشركون رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يصدقوه ولم يؤمنوا بما جاء به .. فلما حذرهم رسول الله من عذاب الآخرة ، واخبرهم ان الله سبحانه وتعالى سيبعث الناس يوم القيامة ويعيدهم الى الحياة مرة اخرى ، وسوف يعاقب الظالمين ويجزى المحسنين ، لم يصدقوا ذلك ، وقالوا ان الانسان اذا مات تحلل جسده ، وتناثرت اجزاؤه... فكيف يعود للحياة مرة اخرى ؟ ان هذا الكلام يدل على ضيق افقهم وعجز تفكيرهم ، فلو انهم فكروا قليلا لادركوا ان الله الذى خلق الانسان اول مرة من التراب ، يستطيع ان يعيد اليه الحياة بعد موته ، وان اعادة الحياة اليه ليست اصعب من خلقه .. ولكن المشركين عميت ابصارهم ، وطمست قلوبهم ، وقالوا لرسول الله ان هذا الكلام ما هو الا أساطير سمعناها من أبائنا وأجدادنا ، ولكن الله يقول لهم .. (سيروا فى الارض فأنظروا كيف كان عاقبة المجرمين) .

حمدان يسأل ووالده يجيب

سمع حمدان طرقا خفيفا على باب غرفته ،فأذن للطارق بالدخول ، دخل الوالد ، والقى على ابنه السلام ، ثم جلس الى جواره وقال له : الم اقل لك يا حمدان لا تستذكر دروسك وانت مستلق على فراشك ؟ فقال حمدان : انا لا استذكر دروسى الآن .. انها قراءة حرة ، فقال الوالد : مهما كان نوع القراءة ، يجب ان تكون جالسا ، فان ذلك اجدى وانفع ، وايضا فيه حرص على سلامة عينيك .. ثم سأله الوالد : ماذا تقرأ اليوم يا حمدان ؟ .. فأجاب : انه كتاب لمؤلف اجنبى اسمه فن التعامل مع الآخرين .. فابتسم الوالد وقال له : وهل قرأت كل تعاليم الاسلام فى معاملة الآخرين ؟ .. فشعر حمدان بالخجل وقال لوالده : ان هذا الكتاب يتحدث عن تفاصيل بسيطة .. اعتقد ان الاسلام لم يتناولها يا والدى ، فقال الوالد : سامحك الله يا بنى .. ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يترك شيئا الا وبيّنه لنا وعلّمنا اياه .. حتى انه علمنا كيف نلبس الحذاء وكيف نخلعه !! .. فهل هناك اكثر من ذلك يا بنى ؟! .. فسأل حمدان : وماذا قال رسول الله فى لبس الحذاء ؟ فاجاب الوالد : قال رسول الله : « اذا انتعل احدكم فليبدأ باليمنى واذا خلع فليبدأ بالشمال » .

نساء مسلمات

صفية بنت عبد المطلب

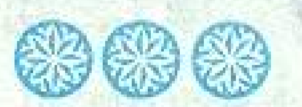
هى عمة رسول الله . أبوها عبد المطلب بن هاشم .. وأمها هالة بنت وهب .. نشأت فى بيت أبيها عبد المطلب سيد قريش وزعيمها بلا منازع . تأثرت (صفية) بتلك البيئة التى نشأت فيها ، فكان لذلك اعظم الاثر فى تكوين شخصيتها القوية . كانت رضى الله عنها فصيحة بليغة ، وفارسة شجاعة . بعد وفاة أبيها ، تزوجت رجلا من وجهاء مكة ، (الحارث بن حرب) ولكن حياتها معه لم تدم طويلا فقد مات الحارث ، وتقدم اليها بعد ذلك (العوام بن خويلد بن أسد) فتزوجها وأنجبت له ثلاثة أبناء كان الزبير أكبرهم .

حينما اشرق نور الاسلام على مكة ، وبدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو الناس لعبادة الله ، كانت السيدة صفية من اوائل الذين آمنوا به ، وصدقوا رسالته ، واتبعوا النور الذى أنزل معه .. وكان ابنها الزبير بن العوام قد سبقها الى الاسلام ، فلما أذن رسول الله صلى الله عليه وسلم لأصحابه بالهجرة الى المدينة المنورة هاجرت السيدة صفية رضى الله عنها مع ولدها (الزبير) .. وعاشت فى المدينة حياة المسلمين المجاهدين فى سبيل الله ، فقد خرجت مع المسلمين يوم غزوة أحد ، وكانت فى طليعة النساء اللواتى خرجن لخدمة المجاهدين وعلاج الجرحى ، فلما خالف الرماة الذين كانوا أعلى الجبل أمر رسول الله ، وتحول نصر المسلمين الى هزيمة ، ولم يبق حول رسول الله سوى عدد قليل من اصحابه ، نهضت السيدة صفية وامسكت رمحا فى يدها ، وانطلقت وهى تقول للفارين المنهزمين :

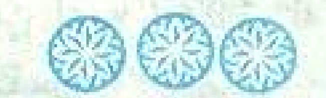
انهزمتم عن رسول الله !! فلما رآها رسول الله ، اشفق عليها وقال لابنها الزبير بن العوام : القها فأرجعها .. كى لا ترى ما اصاب شقيقها حمزة .. فقد قتله احد المشركين ومثّل بجثته ، فانطلق اليها الزبير حتى لقيها فقال لها : يا أماه .. ان رسول الله يأمرك ان ترجعى .. فقالت له : ولم أرجع ؟!.. فقد علمت انهم قتلوا أخى ومثلوا بجثته ، وذلك قليل فى سبيل الله عز وجل ، وما ارضانا بما كان من ذلك .. سوف اصبر واحتسب ان شاء الله تعالى .. فعاد الزبير بن العوام الى رسول الله ، واخبره بما قالته امه ، فقال له عليه الصلاة والسلام : اتركها .. فاندفعت السيدة صفية نحو قتلى أحد حتى وصلت حيث يرقد سيد الشهداء حمزة فنظرت اليه وقالت : انا لله وانا اليه راجعون ، ولكنها حزنت عليه حزنا شديدا ثم رثته بعد دفنه .

وفى غزوة الخندق .. هب المسلمون دفاعا عن دين الله ، وتركوا النساء والاطفال والشيوخ بالمدينة ، وبقى حسان بن ثابت مع من بقى من الرجال غير القادرين على حمل السلاح ، فترك رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه وازواجه ونساء المؤمنين فى حصن كان لحسان بن ثابت ، وذات يوم جاء رجل من يهود بنى قريظة وراح يطوف حول الحصن ، فرأته السيدة صفية رضى الله عنها ، فخافت ان يعود ذلك اليهودى الى بنى قريظة الذين نقضوا عهدهم مع رسول الله ، ويخبرهم بمكان نساء المسلمين ، وهن لا يستطعن الدفاع عن انفسهن ، فالمسلمون مرابطون عند الخندق لصد اعتداء المشركين .

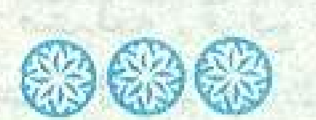
نهضت السيدة صفية ثم ربطت وسطها واخذت عمودا ونزلت من الحصن فى شجاعة المؤمنات ، واتجهت نحو ذلك اليهودى وضربته بالعمود حتى قتلته ، ثم عادت الى الحصن بعد ان خلصت نساء المسلمين من شره .

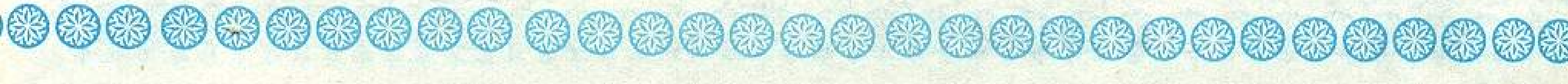


كانت السيدة صفية حريصة كل الحرص على الجهاد فى سبيل الله ، وتقديم كل ما تستطيع الى اخوانها المجاهدين فى ساحات القتال ، ففى غزوة خيبر خرجت رضى الله عنها مع بعض النساء المؤمنات اللواتى خرجن يشددن أزر المجاهدين ، وبالقرب من ساحة القتال ، اتخذت السيدة صفية مع احدى المسلمات خيمة لها لعلاج الجرحى واسعاف المصابين من المسلمين ، فلما انتهت المعركة بنصر المسلمين جعل رسول الله للسيدة صفية ومن معها من المسلمات نصيبا من الغنائم التى تركها اليهود بعد هزيمتهم .



ولما لحق رسول الله صلى الله عليه وسلم بالرفيق الأعلى كانت السيدة صفية من اكثر نساء المؤمنين حزنا عليه ، فقد كانت تكبره بأعوام ، فأحبته صغيرا يتيما ، وعرفته شابا صادقا أمينا ، وصدقته نبيا ورسولا .. فآمنت به وآزرته .. وعاشت السيدة صفية معززة بعد رسول الله .. فقد عرف الصحابة قدرها ومكانتها .. وبقيت الى ان توفاها الله فى خلافة عمر بن الخطاب ، بعد ان تجاوزت السبعين من عمرها .. فصلى عليها عمر بن الخطاب رضى الله عنه ودفنت بالبقيع .

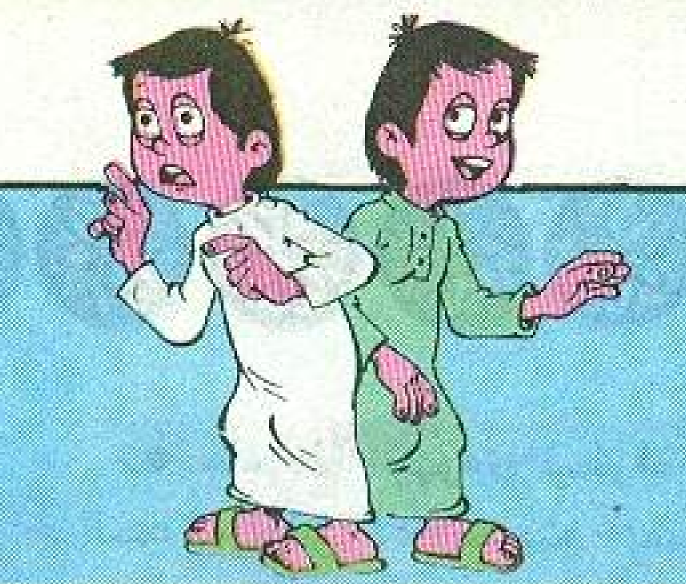




● جاء هذا اليهودى ليطوف حول الحصن فنزلت اليه السيدة صفية، وضربته بعمود على رأسه فقتلته وخلصت المسلمين من شره .

اعداد ورسوم : خليل حداد





كسلان جدا



ياويلتي.. تأخرت عن المدرسة



ربما استطعت ان ألحق بالحصة الثانية



سأرتدي ملابسي في التاكسي ..



لاتنظراك هكذا !



أسرع من فضلك ..



ماذا أقول للمدرس.. ماذا أقول ؟

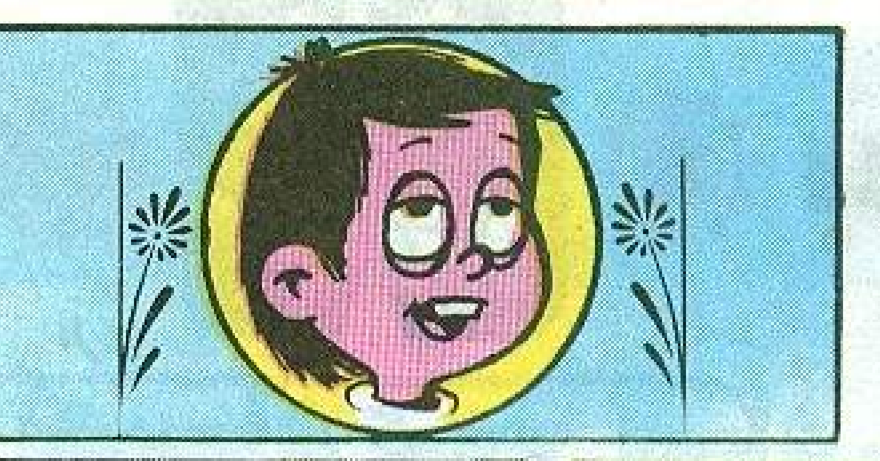


يضحك لأنى أجري ..
مدرسة الأخلاق الحميدة



أدخل
تك تك
تك


سيناريو : حصة عبيد
رسوم : مصطفى رحمه

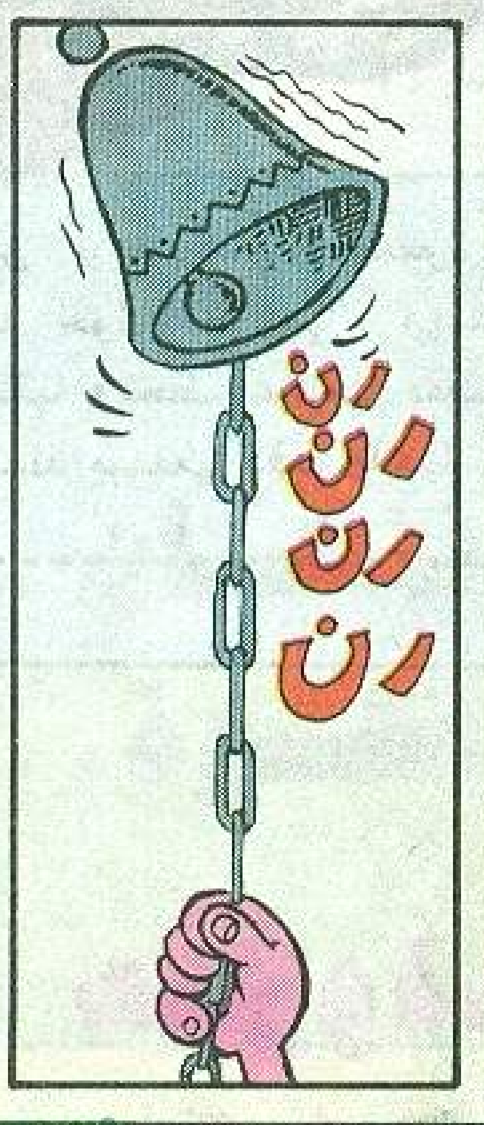



لماذا تأخرت ثانية ؟
أنا مخطئ يا أستاذ اضربني .. سأقف أمام الحائط أى شيء تفعله بي .. أنا أقبله لأنني مخطئ

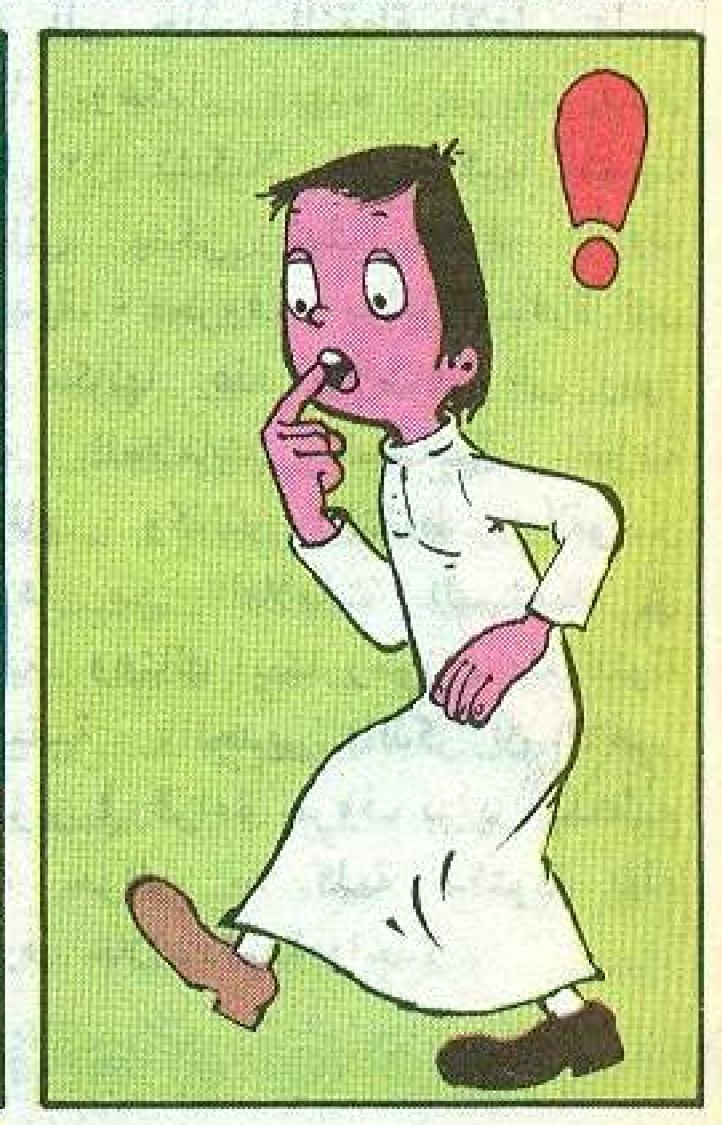

اذهب إلى مكانك .. وهذا آخر انذار لك
مشكور .. مشكور


آخر موضة !
هاها هاها


سكوت .. لا أريد أن أسمع صوتا وأنا أشرح الدرس


رن رن رن


لماذا تلبس حذاء أسود .. وحذاء بني ياكسلان ؟

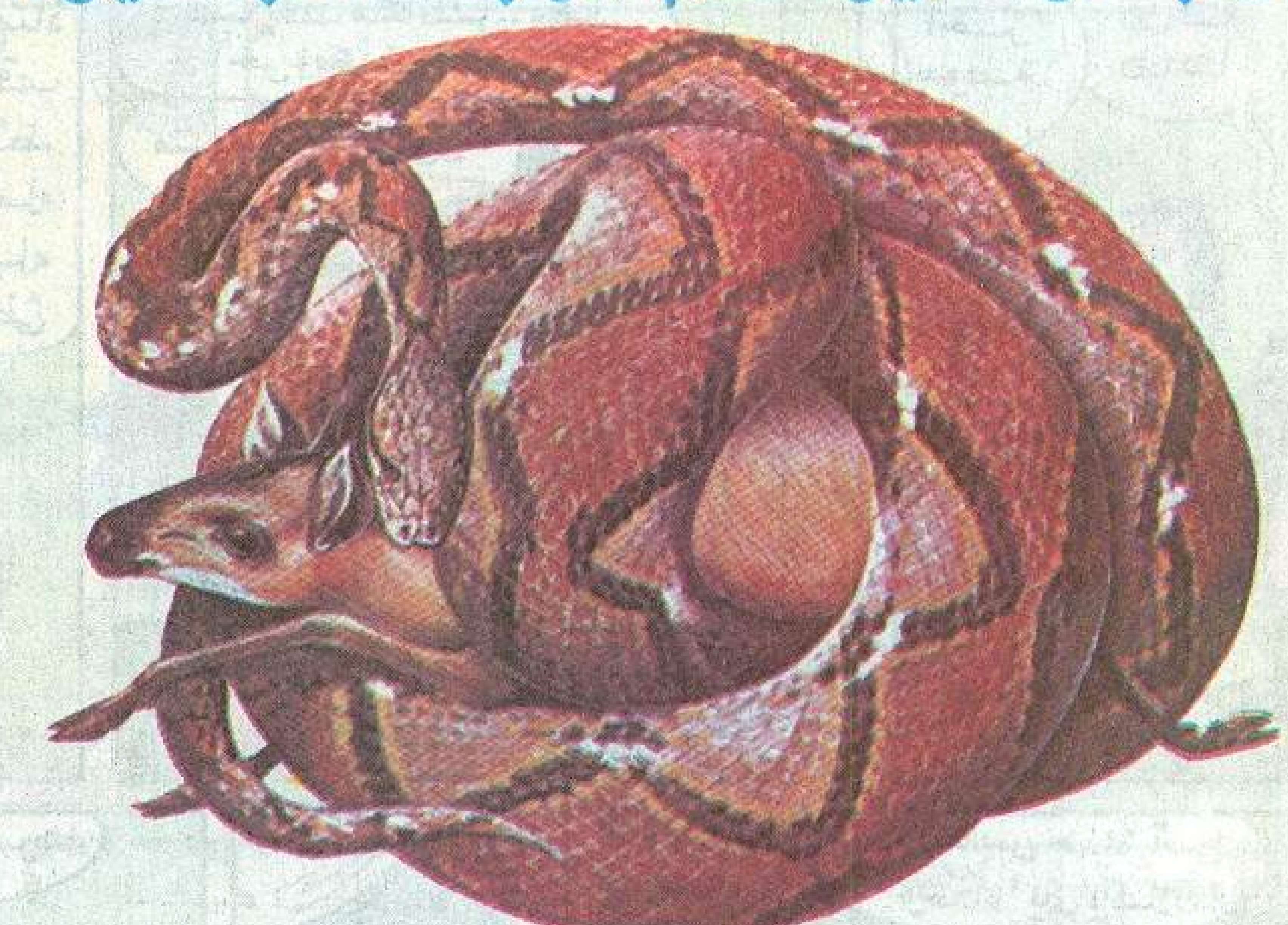

!


عد إلى البيت واستبدل الحذاء


وماذا أفعل في البيت : الحذاء الموجود هناك فردة سوداء والثانية بني ..؟

تمت

ثعبان غير سام..وجلده جميل!



(البوا) ثعبان ضخم غير سام. يعيش في الغابات الاستوائية الحارة الكثيرة الامطار، في أمريكا الوسطى والجنوبية وفي جزيرة مدغشقر. وهو يتغذى بشكل خاص بالحيوانات الصغيرة التي يلف نفسه حول اجسامها، ويعتصرها حتى يخنقها ويحطم عظامها بعضلاته القوية، وعندئذ يبتلعها دفعة واحدة كما هي.

(البوا) له لسان متشعب او متفرع، وفمه مرن جدا وقابل تماما للامتداد والاتساع حسب الحاجة.. الفكان مجهزان بأسنان. كما أن الفك الاسفل مركب عند وسطه بطريقة تساعد هذا الثعبان على ابتلاع فرائسه. ويكون جسم (البوا) عادة بسماكة ذراع الانسان. ويصل طوله الى ٩ اقدام. ولكن هذا لايمنع أن بعض هذه الثعابين وصل طولها الى ١٧ قدما في حالات استثنائية.. يختلف لون جلد ثعبان (البوا) حسب طبيعة المكان الذي يعيش فيه، وقد يختلف من ثعبان الى اخر، غير أن لونه غالبا يكون بنيا باهتا عند ظهره مع علامات بنية داكنة. كما أن الاشكال المرسومة على جانبيه تكون داكنة اللون.. أما رأسه فمثلث ومسطح الشكل.

يتم صيد ثعبان (البوا) من أجل لحمه وجلده الجميل.. وتتم معالجة جلده لاستعماله في صنع الأحذية والحقائب وغيرها من البضائع الجلدية المرتفعة الثمن.

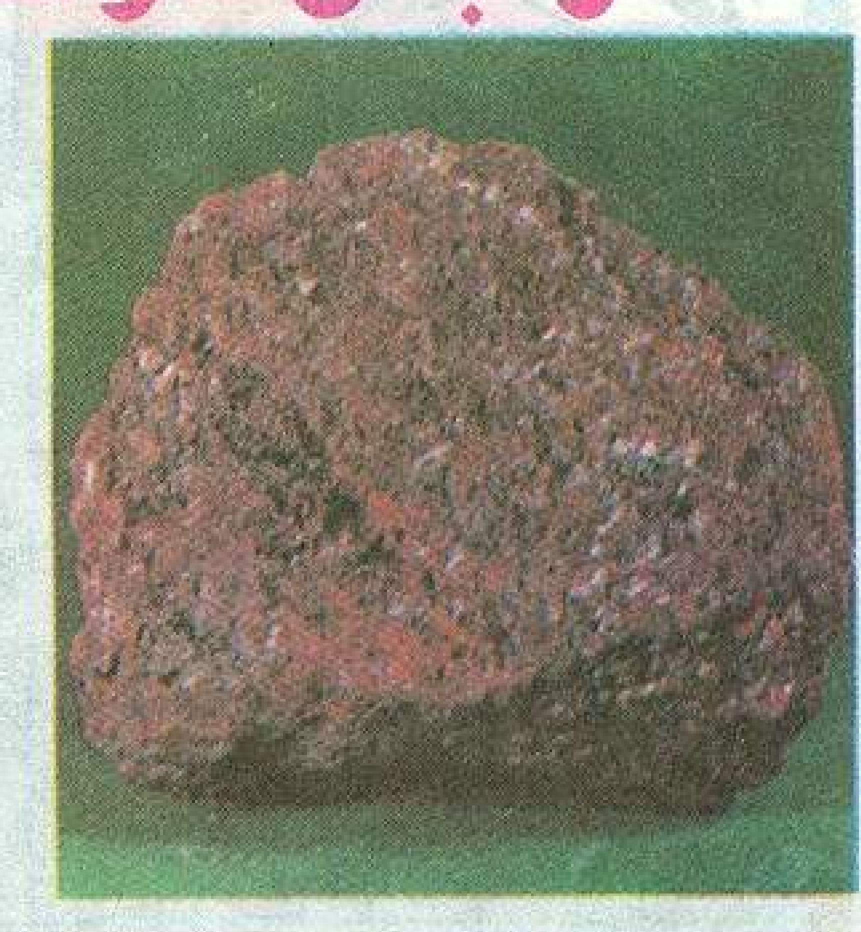
حروف.. ونقاط

ا ب ت

عندما نقرأ نستعين بأعيننا، وهذه مسألة بديهية وطبيعية جداً.. ولكن بعضهم يستعينون برؤوس اصابعهم. انهم العميان الذين يستخدمون حروف برايل في القراءة. وتسمية (برايل) تعود الى الفرنسي «لويس برايل» الذي كان هو الآخر كفيفا، وابتكر هذه الابجدية الخاصة في القرن الماضي كبديل لمساعدة المحرومين مثله من نعمة البصر.. حروف برايل عبارة عن مجموعات من النقط الصغيرة البارزة المطبوعة على الورق.. يتحسسها الاعمى ويلمسها بأطراف اصابعه فيستطيع معرفة حروف الكلمات وقراءتها. هذه النقط تكون موزعة او مرتبة حسب اشكال معينة. كل شكل يحتوي او يضم عدداً من النقط يصل الى ٦ (٣ نقط رأسيا او طولا و ٢ افقيا او بالعرض). فلو اخذنا نقطة واحدة مثلا فانها تمثل الحرف (أ).. لو اضفنا اليها نقطة اخرى تحتها اصبح لدينا حرف آخر (ب)..

وحتى نحصل على الحرف الذي يليه مباشرة فان النقطة الاضافية تكون هذه المرة الى جانب النقطة الاولى وليس تحتها.. وهكذا.. وبهذه الطريقة يكون لدينا ٦٣ تشكيلا او تركيباً ممكناً، وبالتالي يمكن تمثيل كافة حروف الابجدية، «بحروف» برايل النافرة التي تقوم مكانها. هذا بالاضافة الى رموز بديلة للعلامات الحسابية الخاصة بالارقام، وكذلك النقاط والفواصل وغيرها من العلامات المستعملة في الكتابة.. وهناك ايضاً رموز بديلة للنوتة الموسيقية. والجدير بالذكر ان الاعمى المتمرس في قراءة حروف برايل يستطيع قراءة حوالى ٨٠ كلمة مكتوبة بهذه الحروف خلال دقيقة واحدة.

الزئبق.. واللون الأحمر



الزئبق هو المعدن الوحيد.. السائل، وهذه الصفة بالذات لابد وانا لاحظناها بانفسنا في الترمومتر المستعمل لقياس حرارة الجسم. يتم استخراج الزئبق اساسا من فلزات طبيعية حمراء اللون تدعى « سينابار » وتكون عادة على شكل حبيبات. اغنى مناجم استخراج السينابار توجد في المادين بجنوب اسبانيا. وهي مستغلة منذ حوالى الفي عام. وكان يتم استخراجه بكميات وفيرة في كاليفورنيا. كما يوجد أيضا في اوكرانيا بالاتحاد السوفييتي وفي جبال مياتا بوسط ايطاليا، وكذلك في شمال غرب يوغسلافيا وفي المكسيك .ومقاطعة كولومبيا البريطانية بغرب كندا.. في الماضي كانت فلزات السينابار تستغل في استخراج صبغة ملونة حمراء يستعملها الرسامون كلون احمر قرمزي. ولكن هذا اللون الأحمر يتم تحضيره صناعيا في الوقت الحاضر.



القهوة مشروب شعبي في معظم بلدان العالم. والقهوة يتم تحضيرها من البن. أشهر مزارع البن في العالم موجودة في البلدان الحارة والاستوائية، وخصوصا اليمن والبرازيل وامريكا الوسطى. عندما تنضج ثمار البن يبدأ جنيها باليد.. داخل كل ثمرة توجد حبتان من البن. ويتم تجفيف المحصول ثم تحميصه تمهيدا لطحنه. وعملية التحميص تكسب البن لونه البني الداكن وتضيف اليه نكهة مميزة محببة. المحصول السنوي لشجرة البن الواحدة يكفي عادة للحصول على مايوازي ٧٠٠ جرام تقريبا من البن المحمص.. وشرب القهوة مساء عادة غير محمودة لانها تسبب الارق.. البعض يشربون القهوة لتخفيف الاحساس بالتعب. فهي تعتبر شرابا منبها ومنشطا لاحتوائها على مادة « الكافيين »، وهذه المادة لاتخلو من الضرر اذا اصبح شرب القهوة عادة وتحول الى نوع من الادمان. بعض الاشخاص يفضلون شرب القهوة خالية من هذه المادة. ويتم تخليص البن من مادة الكافيين في مصانع التعليب باستعمال مواد كيماوية خاصة قبل تحميص البن.. يبقى ان شعب السويد يتصدر شعوب العالم في شرب القهوة.

من كل بستان زهرة



- ورد لفظ (الاسلام) في القرآن الكريم ثماني مرات، منها ست في سور مدنية، واثنتان في سورتين مكيتين.
- المجموعة الشمسية تضم ٩ كواكب. واكثر من ٢٣٠٠ من الكويكبات الصغيرة التي يدور معظمها في الفضاء بين المريخ والمشتري. واكبرها يدعى « سيريس ».. تم اكتشافه عام ١٨٠١ ويبلغ قطره ٦٢٣ ميلا فقط.
- البلاتين اكتشفه أنطونيو دي أولوا عام ١٧٣٥ في كولومبيا، وأطلق عليه اسم « بلاتينا » المشتق من كلمة (بلاتا) اي الفضة باللغة الاسبانية. وذلك بسبب التشابه بين هذين المعدنين.
- كوكب اورانوس تم اكتشافه عام ١٧٨١، كوكب نبتون عام ١٨٤٦، واخيرا كوكب بلوتو أبعد كواكب نظامنا الشمسي عام ١٩٣٠.
- عنصر او معدن « الزيركونيوم » يوجد في معظم انحاء العالم ولكن بكميات ضئيلة جدا مما يجعله احد أندر المعادن. أهم البلدان المنتجة هي الولايات المتحدة واستراليا والبرازيل. ويتوفر هذا العنصر بكثرة في بعض النجوم، كما يوجد في الشمس والنيازك الفضائية.
- اكبر بحيرات اوروبا هي بحيرة « لادوجا » الروسية القريبة من فنلندا.. مساحتها حوالى ٧ الاف ميل مربع، واقصى عمق فيها يبلغ ٧٣٢ قدما.
- العجلة تم اختراعها في بلاد ما بين النهرين (العراق) قبل الميلاد بأربعة آلاف عام.. ولكن القارة أو العالم الجديد (أمريكا) لم يعرف العجلة بأي شكل من اشكالها.. حتى مجيء الاسبان من اوروبا.

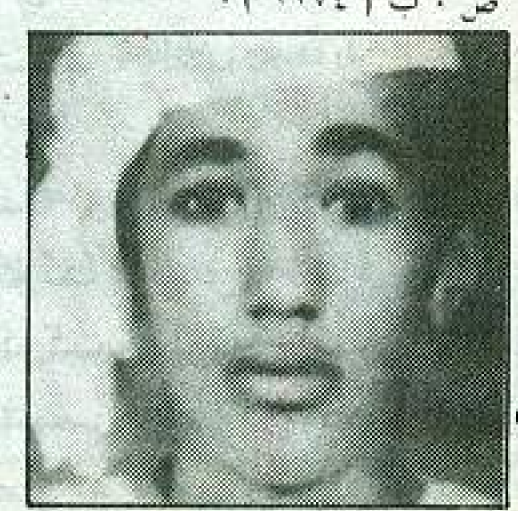
لبيب خيرالله



هواة التعارف



الاسم : عبد الواحد علي داود
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الثغر الابتدائية
الهواية : المراسلة والصحافة
العنوان : اليمن - الحديدة - باب المشرف - السوق القديم - ص . ب (٣٣٧٤) .



الاسم : حمد حجي حمد الشريف
السن : ١٤ سنة
المدرسة : خالد بن الوليد
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات - عجمان - مصفوت - ص . ب (٢٢٥٥) .



الاسم : لمياء الرفرافي
السن : ١٣ سنة
المدرسة : الابتدائية بسيدي سعيد
الهواية : المراسلة والمطالعة
العنوان : تونس - سيدي ابي سعيد - ١٦ شارع الحبيب بورقيبة .



الاسم : حسن بن شوط
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الامير سيدي محمد
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : المغرب - الدار البيضاء - شارع مودي بوكينا رقم الدار ٣٨٦



الاسم : اياد عبد الرحمن هندية
السن ١١ سنة
المدرسة : كلية دي سال
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : عمان - الاردن - الشميساني اسكان المهندسين - ص . ب (٦٨٦) .



الاسم : حسين سالم حسين
السن : ١٦ سنة
المدرسة : ثانوية نجران
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : السعودية - نجران - ص . ب (١٦٧) .



الاسم : زينب محمد سعيد
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة وسماع الموسيقى
العنوان : البحرين - المنامة - فريق الذواودة منزل رقم ٩٥٤ طريق ٦١٣ المنامة ٦٠٣



الاسم : زينب محمد محمود
السن : ١٦ سنة
المدرسة : التجريبية المشتركة
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : مصر - اسوان - شارع المراداب - عمارة فتحي شكري - شقة ٤



الاسم : محمد مبارك محمد
السن : ١٣ سنة
المدرسة : عثمان بن عفان
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : قطر - الدوحة - ص . ب (٦٥١٩) .



الاسم : عبيد محمد راشد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : الذيد الاعدادية
الهواية : جمع الطوابع والمراسلة
العنوان : الامارات - ام القيوين - فلج المعلا - ص . ب (١٠٢٦) .

★ أصدقاء في كل مكان ★

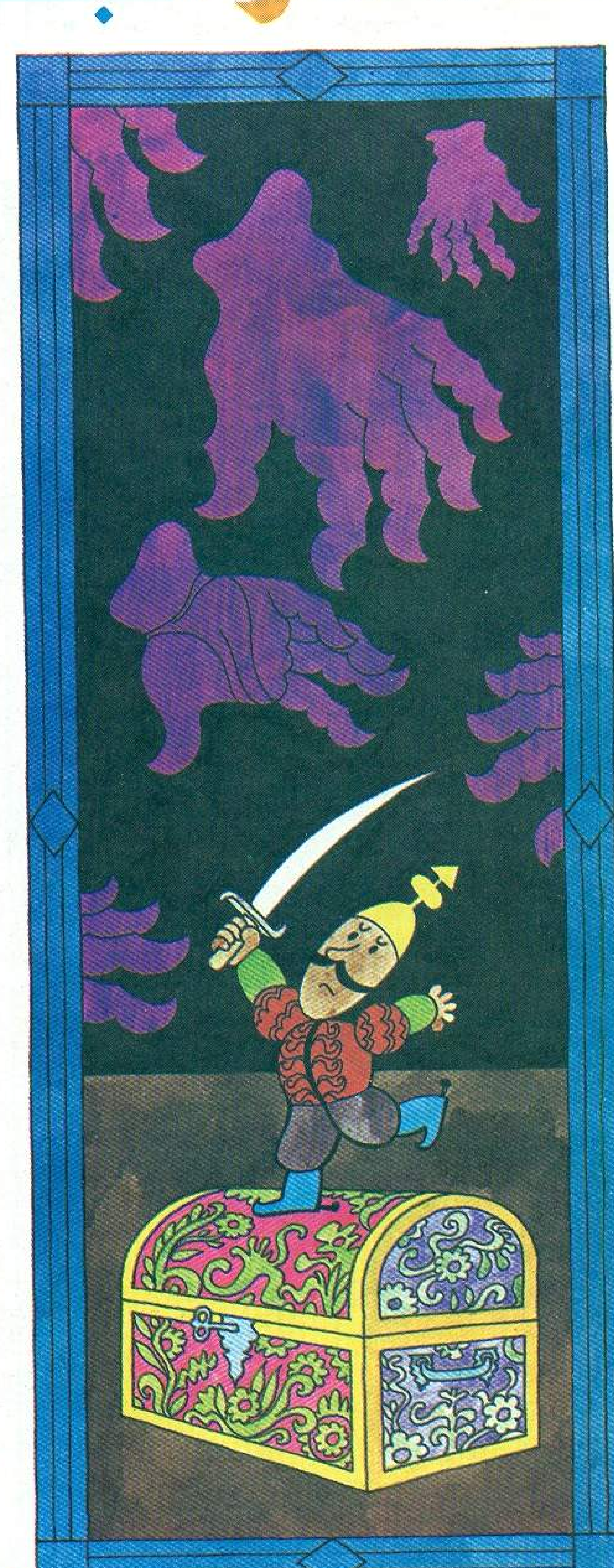
هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟! (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة . تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا الباب .

طائر البحر

شعر : سمير عبد الباقي
رسوم: حجازي

ملخص الحلقة الأولى :

يحكى ان جنديا عاد .. من الحرب سليما الى البلاد .. وعند شط النهر رأى قلعة ذات باب غريب .. ضخم ومهيب .. وفى الداخل رأى رأس امرأة جميلة .. لها جسم افعى رهيبة .. كاد يقتلها لولا ان صاحت : ألا تسمع قصتى وترجع صورتى ؟
ألا تبطل سحرى وتفك أسرى ؟



الحلقة الثانية

- قالت الأفعى التى كانت أميره ..
- من سنين وأنا في صورة الأفعى أسيرة
لعنة حلت علي .. وطال صبرى ..
انما كنت أقول .. دائما كنت أقول ..
سوف تأتى ..
- أنت بالذات .. اذا ما جئتنى بملابسى حتما سأشفى ..
فاستعد للمهمة ان أردت
انه أمر بسيط .. انما
تصعب الأخطار ان بانت يسيره ! ..
- أسرع الجندى ملهوفا يقول :
- وترى أين الملابس ؟ ..
- ان تكن خلف الجبال السبعة أو بعد البحار
- ان تكن في غابة الجن أو أرض الفجر ..
لن تكون مهمتى أبدا عسيره
سوف آتيك بها رغم الخطر ..
- فحت الأفعى التى كانت أميرة ..
- انها ليست بعيدة ..
انها في الطابق الأعلى .. هنا ..
بعد أن تصعد ذاك السلم الخشبى ..
مل نحو اليمين
وادخل الباب الذى بعد الجدار ..
سترى في الحجرة السوداء صندوقا كبيرا ..
فيه بعض من ملابسى الجميلة ..
هاتها واشفى غليلى للحياة ..
- أسرع الجندى للسلم يجرى
يصعد الدرجات قفزا كالجواد
وهو لا يدرى بما في الحجرة السوداء منتظر حضوره ..

●●●

- فتح الباب بسرعة ..
ليته كان تمهل .. أو تأنى
ان في الاسراع يا صحبى ندامه ..

فوجىء الجندى خلف الباب بالضربات تنهال عليه ..
عشرة ؟ .. أم مائة ..
بل قل مئاتْ ..
من شمال ويمين .. ضربات .. ضرباتْ ..

- والحقيقة انه كان شجاعا .. وقويا ..
وأنا لو كنت ياصحبى مكانه ...
كنت في التو .. جريت
وما احتملت ...

- هو غيرى .. شد قامته .. تقدم ..
هاجم الأيدى التى كانت تهاجمه .. وصاح
- لست أخشاكم
فقد قررت أنجحْ
ان تكونوا ألف يدٌ
اننى جيش مسلحْ

- والحقيقة .. انه قال الحقيقة
شق وسط الضرب والصفع طريقه

- فاذا الصندوق يفتح ..
والأيادى الضاربات ..
تختفى في لحظة وكأنها ..
لم تكن أبدا هناك ..
ولن تكون ..

- ساد جو الحجرة السوداء صمت كالسكون..
ومن الصندوق ..
أخرج الجندى قميصا رائع اللون مزركشا

- لم يجد شيئا سواه ..
فمضى يجرى اليها صائحا :
نحن انتصرنا ..

●●●

- انما يا للأسـف ..
عندما ارتدت القميص تحولت .. لكنما
نصفها الأعلى فقط عاد سويا .. بشريا .. ياخساره
ظل باقى جسمها في شكل أفعى ..

- قال في حزن عميق ..
- ما الذى يمكن أن أفعل دلينى .. سأفعل
اننى أفديك بالروح
فماذا تأمرين .. !

- قالت الأفعى التى كانت أميره :
- مرة أخرى اذا شئت .. تعود ..
وادخل الباب الذى قبل الجدارْ
بعد أن تمشى قليلا لليسارْ

- ثم قالت في براءة :
من هناك احضر اذا شئت - العباءة ..!

- مرة أخرى مضى الجندى للسلم عدواً
شاهرا سيف الشجاعة

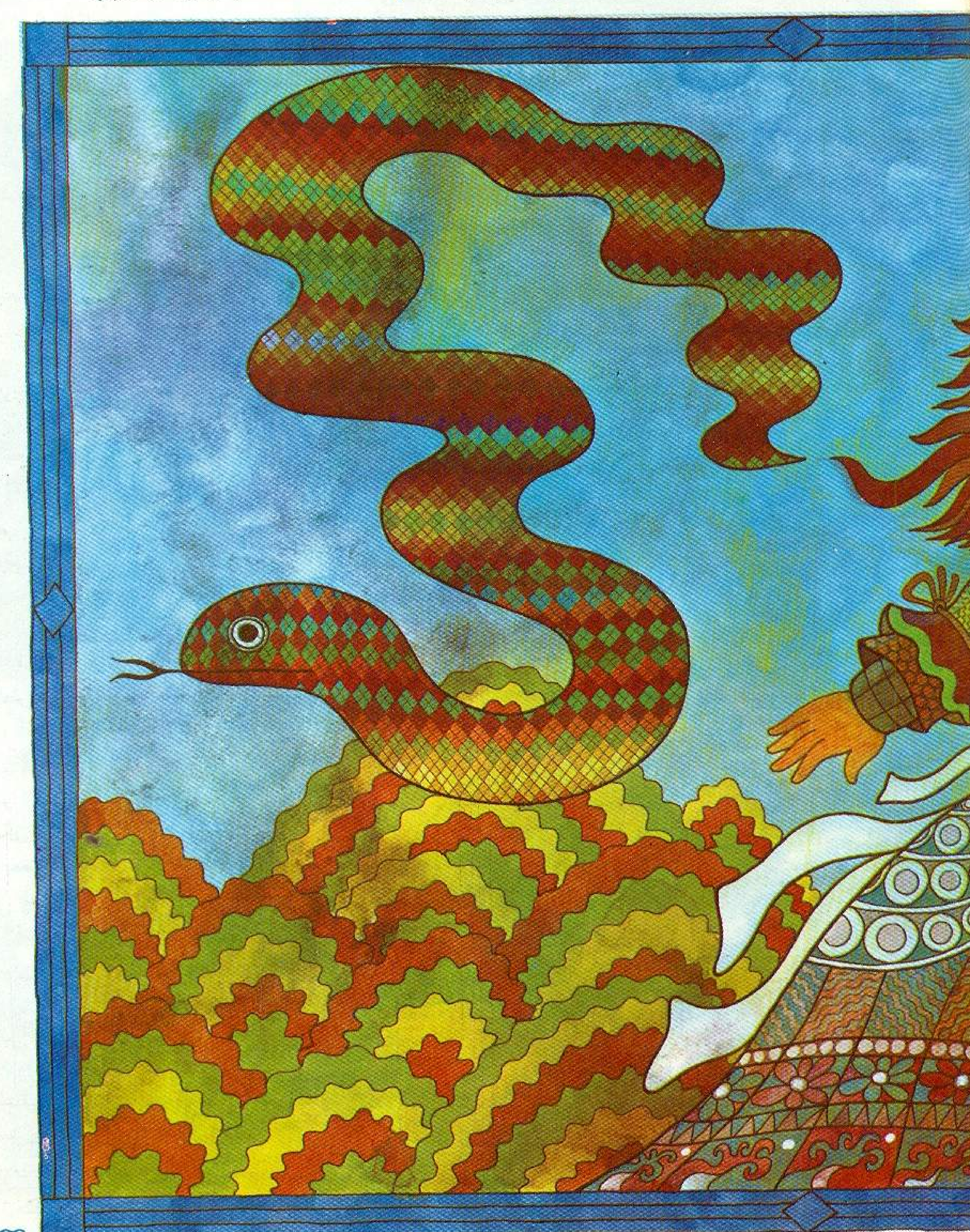
- واختفى في الحجرة الأخرى وغابْ
فاذا حشد عظيم من سيوف وحراب
يشهر الحرب عليه

- صرخ الجندى في غضب وصاحْ



لم يخف أبدا ولم ينوى التراجع ..
فاذا بالسيف في كفيه جيش من رجال ورماح
شتت الأشباح تشتيتا وراح
كلهيب النار كالموت .. يصارع
- والحقيقة .. انه أظهر صبرا وجراءة ..
فاستحق بكل حق أن يعود الى الأميره .. بالعباءة

- وهناك في فرح تلقتها .. ولما لبستها
راحت النيران تخبو وهى للأصل تعود
- زلزلت جدران تلك القلعة الصماء .. واهتزت
وارعدت السـماء ...
لمع البرق سيوفا في الفضاء
وكأن الأرض بركان تفجر ..



طائر البحر

- شق وجه الأرض فاختفت الحجارة ..
مثلما الأحزان زالت
واختفت من وجه تلك البنت آثار المراره
- وعلى الشاطىء .. كان ..
صديقنا الجندى يمضى بالأميره .. للأمان
فهى قد عادت كما كانت (زمان .. !)
لبنى الانسان .. عادت ..
لم تعد في ظلمة السحر أسيره !

●●●

- انجز الجندى فعلا .. ما وعدْ
كان جنديا بسيطا قلبه بالخير ملان
فحررها من السحر اللعين .. افتداها بشجاعة ..
وبكل الحب خاض الحرب شجاعا ضد أشباح البشاعة ..
- ما الذى يبقى اذن كى يصبح الجندى زوجا للأميره ؟!
مثلما كانت تقول .. وهى مازالت أسيره ؟! ..
الذى يبقى كثير .. وكثير أيها الساذج قد يبقى الكثير
كى يصير الحلم والوهم حقيقة ..
ويكون الفارس المنقذ في القصر ـ أميرْ .. !

●●●

- قالت البنت التى كانت أسيرة ..
من غد سنلتقى
فاذا نحن التقينا سوف نمضى لبلادى
حيث نحيا في هناء للأبد ..
انتظرنى عندما يبدو شعاع الشمس شرقا في السماء
لكن احذر يافتى ألا تكون
واقفا فوق الطريق لكى أراك حينما أقبل نحوك ..
أنت حر .. ينبغى أن نلتقى حين أمر
فاذا لم تلتزم بالوعد والوقت تماما
قل على الأمر السلامْ .. بل قل وداعا ..
ولذا أرجوك أن تأتى لتثبت للجميع ..
ان في قلبك بعض الحب لى والاحترام ! ..
- أقسم الجندى قال : لن أنا ااام ..
ان نومى هذه الليلة .. والله ـ حرام
وسأبقى في انتظارك ساهرا .. حتى الصباح .....
فاذا ما استيقظت شمس المشارق أيتها البنت الحبيبة
سوف تبصرنى هنا كالسيف أو حد السلاح ..
- وهنا ابتسمت له تلك الأميرة .. بسمة تبدو مريبة ..
وهى تعطيه زهورا ذات رائحة غريبة
ثم قالت في غموض : شمها ..
كلما أحسست بالنوم ـ لتذكر
ان لقيانا قريبه !! ..



ويوم الأربعاء ودون مشقة
سنرى ماذا سيلقى
بعد أن نزداد شوقا !! ..

نادي الرسامين

● هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم. ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود

● من وحي ذكرى مولد الرسول ● عمر محمد عمر سالم ـ الامارات

● فتاة خليجية
● بسام يونس ـ الكويت

● عائلة ماجد. ● مريم علي سلطان ـ الدوحة ـ قطر



● السوق ● محمد سيد موسى العلوي ـ المنامة ـ البحرين





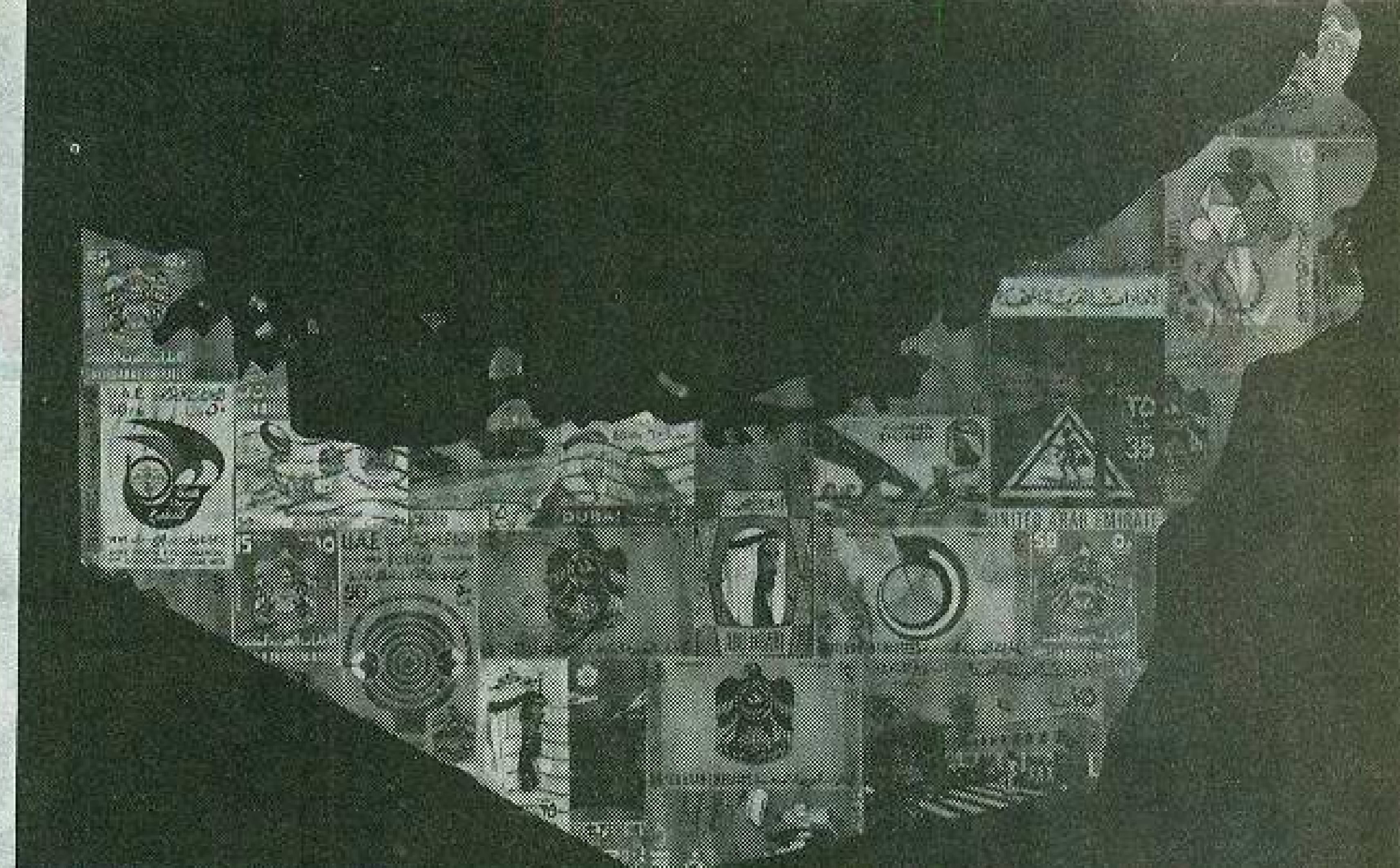
● مكتب ماجد ● محمد عبد الله ناصر ـ عمان

هوايتي

جمع طوابع البريد

هنا .. يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع

خريطة الامارات.. بطوابع البريد



بعض اصدقائي من هواة جمع الطوابع لاتقتصر هوايتهم على جمع الطوابع وحفظها في الالبوم.. فالصديق خليل ابراهيم الدرازي من المنامة ـ البحرين (ص . ب ١٠٨٠) بعث اليّ بهذه الخريطة لدولة الامارات العربية. الخريطة نفذها الصديق خليل باتقان ومهارة ودقة، ولابد انها اخذت منه الكثير من الجهد والوقت. وقد استعمل في تنفيذها مجموعة من طوابع دولة الامارات.. كما ابدى استعداده لرسم خريطة اي بلد، وخصوصاً من الوطن العربي، وتنفيذها بطريقة لصق الطوابع.

فراشات .. وطوابع

اصدرت سيراليون مؤخرا مجموعتها البريدية الثانية المخصصة للفراشات وانواعها .. المجموعة الجديدة مكونة من اربعة طوابع .

35c Lel

WHITE BARRED CHARAXES — Charaxes brutus — Euphaedra zaddachi — ZADDACH'S FORESTER

SIERRA LEONE SIERRA LEONE

طابع.. وصديق من تونس

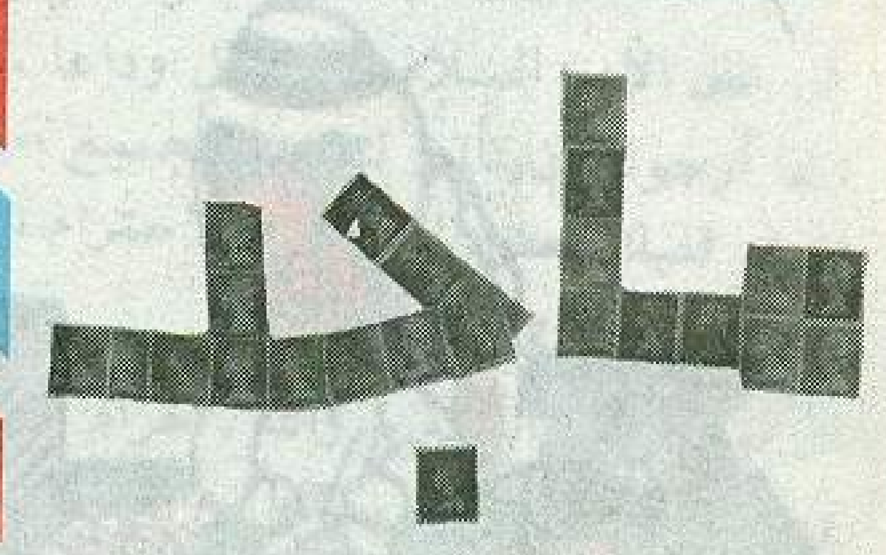
هذا الطابع ارسله الصديق منصف بن علالة من تونس مع بعض المعلومات للتعريف به.. الطابع التذكاري صدر في ٢٩ ديسمبر الماضي، وهو من تصميم الرسام حاتم المكي وتمت طباعته في سويسرا.. مناسبة الاصدار ترتبط باحياء التراث القومي في تونس، وصيانة تراث مدينة القيروان وآثارها التاريخية بالذات.



بريد الهواة

● صديقي سالم حمد الراشدي من سلطنة عمان - السيب (ص . ب ٩٦١٤) .. بعث يسألني عن تاريخ اصدار مجموعة من طوابع امارات دبي وابوظبي والشارقة قبل قيام الاتحاد ، وكذلك من المملكة المتوكلية اليمنية وعدن وسلطنة عمان .. ويسأل ايضا هل هذه الطوابع لها قيمة ، وهل تعتبر من الطوابع النادرة ؟

● ● اطلب من الصديق سالم ، وغيره من الاصدقاء الذين يبعثون هذا النوع من الاسئلة ، أن يحاولوا تصوير أو نسخ الطوابع التي يريدون ايضاحات حولها .. لأن هذه الطريقة تساعدني كثيرا في الحصول على المعلومات المطلوبة واجابة طلباتهم دون صعوبة ، بدلا من التفاصيل الغامضة التي لا تفيدني بشيء ، وبالتالى لا تفيدهم هم ايضا في معرفة كل مايريدون معرفته .. اكرر رجائى الى هؤلاء الاصدقاء بنسخ الطوابع التي يودون الاستفسار عنها في رسائلهم ، وأنا أرحب بأسئلتهم دائما .. شرط أن تكون محددة وواضحة .



اما الصديق سليمان سالم عامر سالم، من مدرسة حفص بن راشد بسلطنة عمان، فقد ارسل ايضاً هذه المجموعة من الطوابع البريطانية مرتبة على شكل كلمة (ماجد).

ماأريد ان اقوله للصديقين ان فكرتهما طريفة جدا ومبتكرة وتستحق التشجيع والاعجاب .

طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول. خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

٣٦ ـ بافاريا

بافاريا مقاطعة كبرى تقع في جنوب المانيا الغربية وعاصمتها ميونيخ .. كانت مملكة حتى عام ١٩١٨ ثم اصبحت جمهورية، وهي الان جزء من المانيا الاتحادية.. الطابع الاول اسود اللون ، وتتراوح قيمته حاليا مابين ٣٠٠ و ٦٥٠ جنيهاً استرلينياً.. النموذج البني من الطابع الثاني تبلغ قيمته الان ٢٢٥٠ جنيهاً .

العملة المتداولة عام ١٨٤٩ : الجولدن = ٦٠ كرويزر .
عام ١٨٧٤ : المارك = ١٠٠ بفينيج .



(صدر عام ١٨٤٩)



(صدر عام ١٨٤٩)





صدر عام ١٨٦٧ ثم عام ١٨٧٠)



صدر عام ١٨٦٧ ثم عام ١٨٧٦)



(صدر عام ١٨٧٦)





صدر عام ١٩١١)



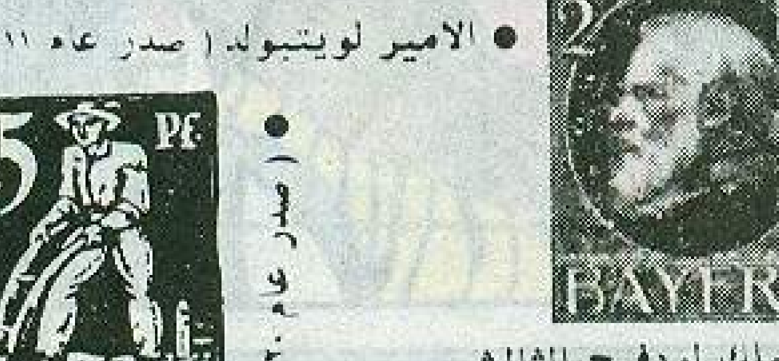


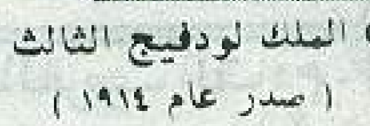


الامير لويتبولد (صدر عام ١٩١١)



اليوبيل الفضي للامير (صدر عام ١٩١١)





الملك لودفيج الثالث (صدر عام ١٩١٤)



(صدر عام ١٩٢٠)



(صدر عام ١٩٢٠)



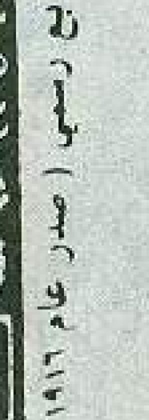
(صدر عام ١٩٢٠)

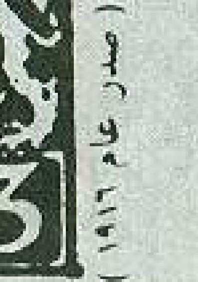


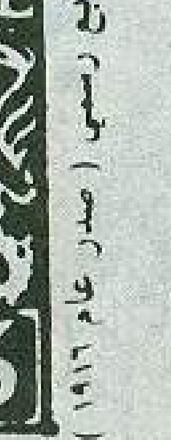
(صدر عام ١٩٢٠)







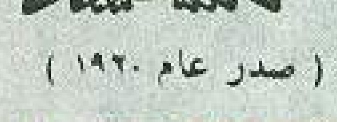








طابع رسمي (صدر عام ١٩١٦)



(صدر عام ١٩٢٠)

هل تبادلني ؟

• لدي طوابع من باكستان والهند وسلطنة عمان ودولة الامارات.. واريد مبادلتها بطوابع من بلدان اجنبية مختلفة.

خلفان سعيد سالم
الامارات ـ العين ـ ص . ب ١٢٦٢

• لدى طوابع من بنجلاديش وسريلانكا والصين وكوريا والاردن .. واريد مبادلتها بطوابع من بلدان المغرب العربي .

عبدالسلام الرواس
سلطنة عمان ـ ظفار ـ صلالة ـ ص . ب ١٩٤/

• لدي طوابع من سوريا واليابان وامريكا والهند وباكستان وبنجلاديش وبلدان اخرى مختلفة.. واريد مبادلتها بطوابع قديمة (اقدم طابعين او اكثر مقابل كل طابع قديم)

اياد شاهر طيفور
الامارات ـ أم القيوين ـ ص . ب ٤٤٢

• لدي طوابع من دول عربية واجنبية.. واود ان اهديها لاول من يبعث بطلبها من الاصدقاء هواة جمع الطوابع .

راشد عبدالله محمد شريف
الامارات ـ دبي ـ ص . ب ٣٢٦٨

• لدي طوابع من دولة الامارات والكويت وقطر وسلطنة عمان ولبنان والبحرين واليمن.. واريد مبادلتها بطوابع اجنبية متنوعة.

اسماء ناصر
الكويت ـ الرميثية ـ قطعة ٣ ـ شارع ٢٧ ـ منزل رقم ٣

• لدي طوابع من سلطنة عمان وبنجلاديش والهند وباكستان ومصر وبريطانيا.. واريد مبادلتها بطوابع من دولة الامارات والسعودية وقطر والبحرين والكويت ودول المغرب العربي .

حمد علي حمد حماد
سلطنة عمان ـ ولاية ينقل ـ فرع بريد ينقل وادي فدى (مدرسة زيد بن ثابت الاعدادية)

• لدي طوابع من السودان ومصر والسعودية والاردن وباكستان واليمن والهند والعراق والبحرين.. واود مبادلتها بطوابع مختلفة من البلدان العربية والاسلامية .

جلال الدين محمد احمد الماحي
السعودية ـ المدينة المنورة ـ ص . ب ١٦٥٩

مغامرات البطل جلجامش

سيناريو: محمد الشاذلي ـــ رسوم: حسن درويش

الحلقة الأخيرة

ملخص ما نشر

جلجامش شخصية تاريخية ، اشتهر منذ (٣٠٠٠) سنة بقوته الخارقة ومغامراته العجيبة. نافسه على الملك «انجيدو» الانسان الحيواني الذي ولد وعاش بين الحيوانات .. ولما انتصر عليه جلجامش جعله اخا وصديقا بناء على نصيحة أمه ..
مات انجيدو فجأة فبكاه جلجامش بحرقة. ولما خشي من مواجهة الموت انطلق يبحث عن انسان سمع انه استطاع ان يحقق الخلود. ولاقى الاهوال اثناء بحثه عن حكيم وزوجته يعيشان وحيدين في جزيرة داخل البحر منذ زمن بعيد ..










وكيف ذلك ؟ الموت نهاية الانسان المؤكدة ..
إنني أود الافلات من المصير المحتوم.
ودعا الحكيم جلجامش والتجار ليتناولوا الطعام والفواكه ..
تفضل أولاً في بيتي لتأكل وتستريح .. عفوا .. ليست لدينا صحون ذهب ولا أكواب فضة.
سأعرض عليك تجربة لايقدر عليها الإنسان الفاني فإذا نجحت فيها فربما أساعدك
ماهي؟
موافق .. ومن هذه اللحظة سنبدأ التجربة.
أن تظل ستة أيام وست ليال مستيقظا لاتذوق طعم النوم.
إذا فشلت فسوف يعيدك المركب الى عاصمتك في " ورقا " ثانية.
أعتقد أن هذا امتحان سهل جدا.



لقد مضى يومان ولم يغلبنى النوم !
ولم يستطع جلجامش الذى انتصر على البشر والوحوش والعواصف ان يقاوم النوم .. فنام ..
خخخخخخ
لقد نمت طويلا ياجلجامش .. عليك أن ترحل بعد قليل.
ماذا ؟ أرحل ؟
استحم أولا ، ثم اخلع ملابسك القذرة لترتدى رداء أبيض تدخل به مدينة "ورقا".
أهذا كل ماعندك لجلجامش الحزين المتعب ؟
أذقت نفسك الويل يابنى ولم تبق أمامك غير الحشائش ذات الأشواك المدببة.

أين هي ؟
وماذا أفعل بها

إنها من الشرق وتنبت
اعوادا قليلة منها في جزيرة
صغيرة على بعد أميال..
ويعيش من يأكلها أعواماً عديدة

ومضى الرجلان يبحثان عن موطن الحشائش التي تطيل
العمر.. وبدأ جلجامش رحلة سعيدة ووجهه يشع أملاً..

أيها البطل جلجامش
انهض لترى الجزيرة
الموعودة .. لقد
اقتربنا منها.















ومات جلجامش البطل الذى يخشاه الأبطال والوحوش ... كان قوياً عطوفاً حامياً لشعبه

تمت



١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للأذكياء فقط

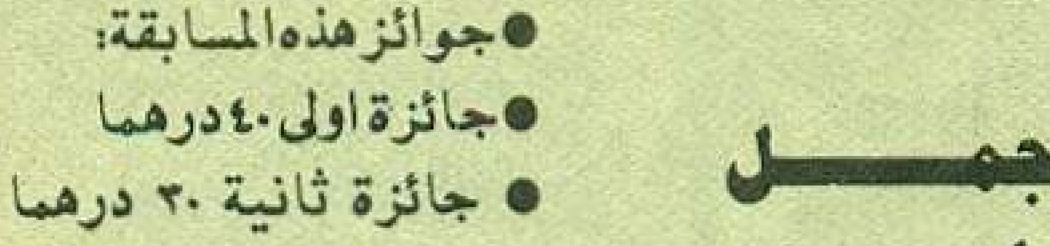
كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن اسماؤهم بعد اربعة اسابيع من الآن .. وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات الفائزين ..

أتمنى للجميع حظا سعيدا .





أجمل تعليق



- جوائز هذه المسابقة:
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



● هل تستطيع ان تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟.. التعليق قد يكون كلمة واحدة.. او عدة كلمات.. المهم ان يكون التعليق طريفاً ..!



آية ومعنى

اقرأ هذه الآية ثم أجب على السؤالين :

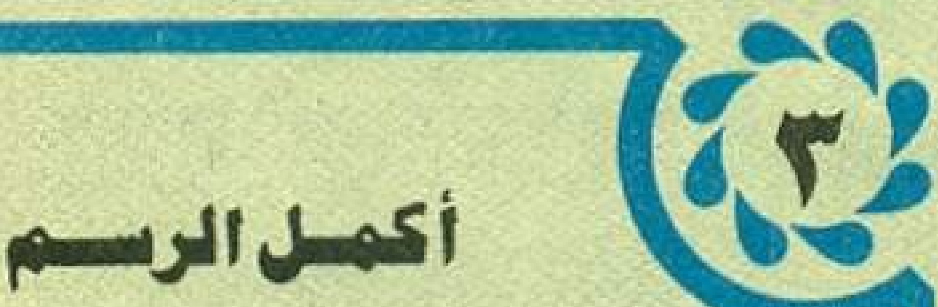
بسم الله الرحمن الرحيم

« قُلْ مَن يُنَجِّيكُم مِّن ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعاً وَخُفْيَةً لَّئِنْ أَنجَانَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ » .

صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة الأنعام ، ما رقمها ؟
٢ ـ ما معنى كلمة (خُفْيَةً) ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .

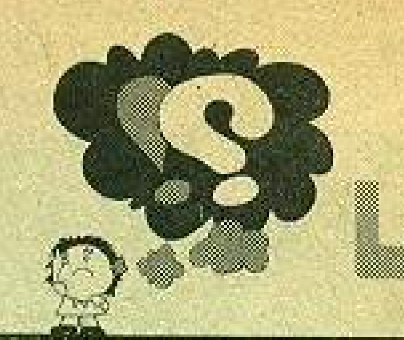


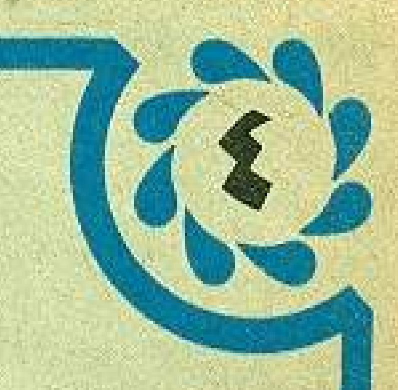
أكمل الرسم



● هذا الرسم ليس له معنى ..! هل تستطيع ان تضيف اليه خطوطا اخرى ليصبح رسما لشيء نعرفه ؟

● جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهما





هواة التصوير

● التصوير هواية جميلة .. ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. تقدم هذه المسابقة .. حاول ان تلتقط صورة طريفة او غريبة .. او ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شيء غريب .. او طريف .. فقد تكون صورتك اجمل صورة .. وتفوز بالجائزة .

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما



يخلق من الشبه ٤٠





● تأمل جيدا صورة البنت.. انها صورة الصديقة نجيبة نجيب المنصوري من البحرين..

● تأمل جيدا صورة الولد.. انها صورة الصديق احمد جلال الموسى من ابوظبي..

من يجد نفسه قريب الشبه من أي منهما.. عليه ان يرسل لنا صورته.

● جوائز هذه المسابقة :

● ٢٠ درهماً لكل فائز وفائزة .

٦ اقرأ الصورة

● جائزة اولى ٣٠ درهماً ● جائزة ثانية ٢٠ درهماً



● كل اسبوع نقدم لك صورة.. قد تكون لمكان.. او حدث هام.. او احد المَعالِم الشهيرة.. وهذه صورة لفتاة تعزف على اقدم آلة موسيقية هندية.. المطلوب ان تدقق في هذه الصورة.. وتجيب على هذه الاسئلة.

١ ـ ماسم هذه الآلة الموسيقية الهندية ؟

٢ ـ كم عدد اوتار هذه الآلة ؟

٧ كلمة السر..!

● كل اسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه.. وعليك ان تعرف هذه الكلمة.. ولمساعدتك يقدم لك ماجد هذه المعلومات ..

● كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطعين و ١١ حرفا .

● الحروف ٢ و ٧ و ١ حيوان بحري مفترس .

● الحروف ٣ و ٨ و ٤ و ١٠ و ٩ بمعنى يساهم .

● الحروف ٧ و ١١ و ٢ و ٤ و ٥ بمعنى مناطق زراعية وسط الصحراء .

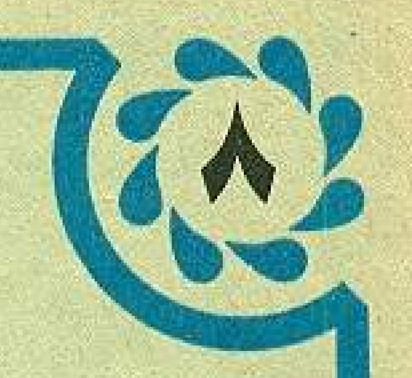
● الحروف ٧ و ٨ و ٦ و ٩ بمعنى قريب الوقوع .

والآن هل عرفت كلمة السر ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهماً .

● جائزة ثانية ٢٠ درهماً .

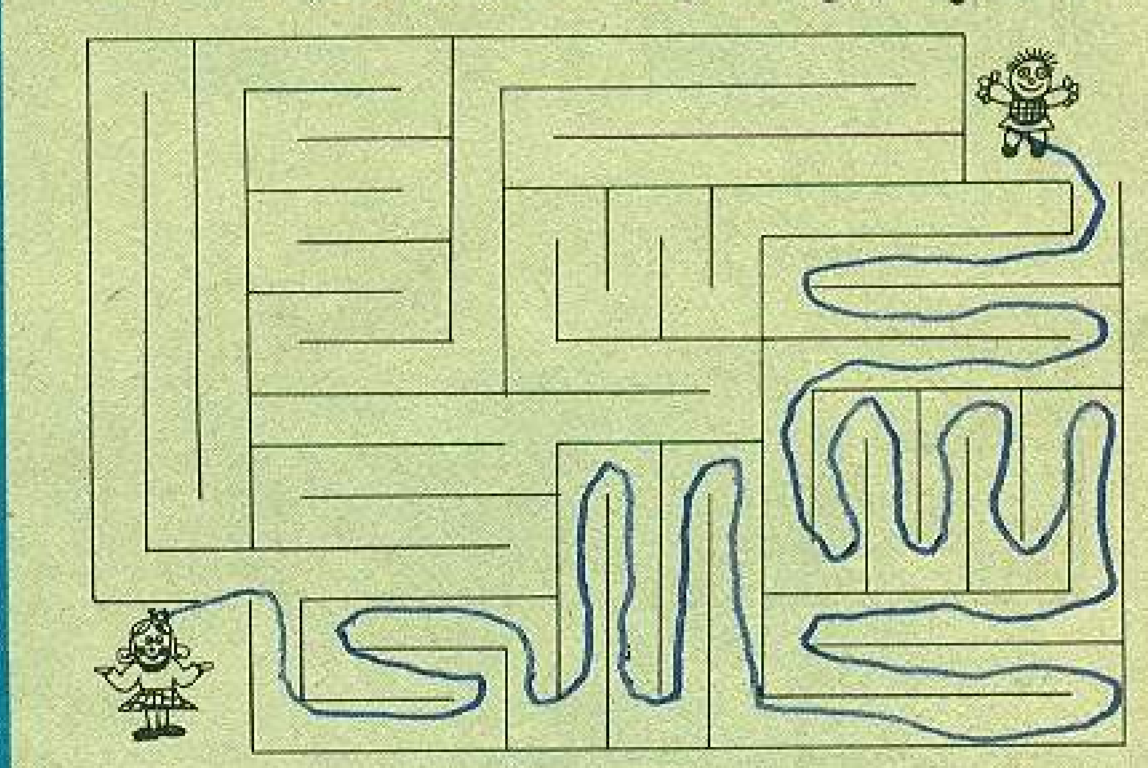


٨ أين الطريق ؟

● مريم تملك دمية لطيفة جداً تفتح عينيها وتغمضهما وتقول « ماما ». عندما رجعت مريم من مدرستها لم تجد دميتها في مكانها.. مريم قلقة وتريد العثور على دميتها العزيزة.. هل تستطيع ان تدلها الى مكانها كي تستعيد بهجتها ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ دراهم.



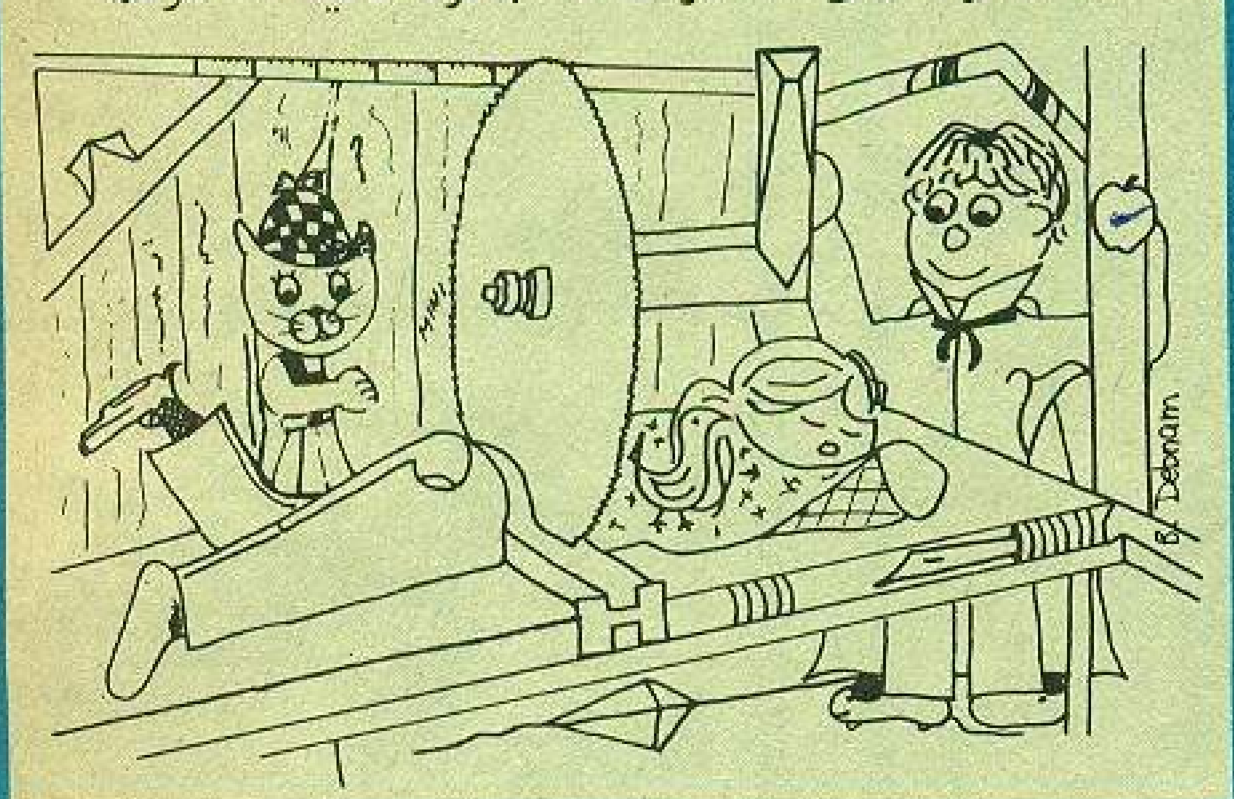
٩ إلى أقوياء الملاحظة

● انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

تفاحة - مسدس - فأر - طير - عنكبوت - شماعة - غليون - بسكوتة أيس كريم - طيارة ورق - خيمة - ربطة عنق .

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما



١٠ الكلمة المفقودة

ج م ن و ب ك ا و ك و

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ما هى ؟ كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة ـ امسك الحرف الأول .. وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة ـ ثم ابدأ بحرف آخر .. حتى تنقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح فى المربعات الفارغة ـ وفى النهاية ستعرف الكلمة .

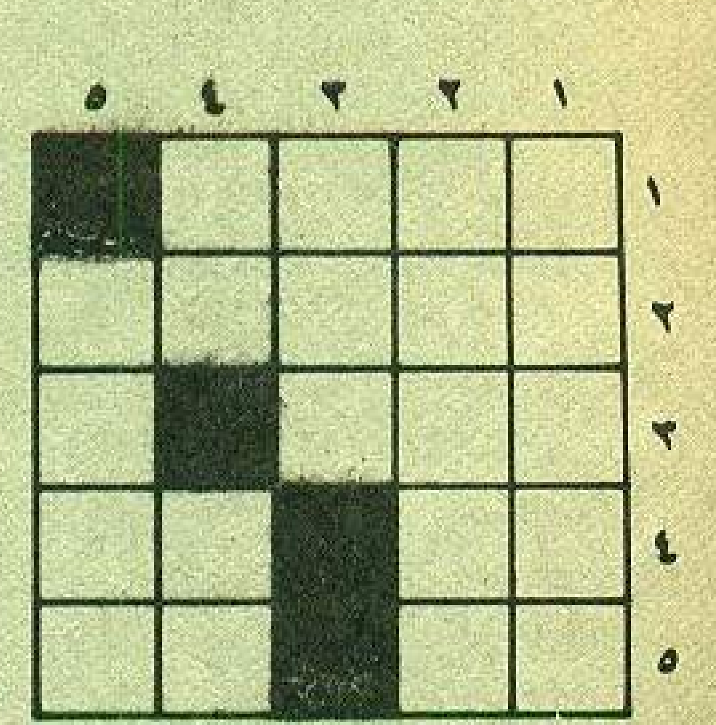
● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة أولى ٢٠ درهما

● جائزة ثانية ١٠ دراهم .



الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية :

١ - يستعملها المحارب القديم.
٢ - غليظة القلب .
٣ - قذف .
٤ - احد الوالدين - بخل .
٥ - من اسماء الرسول - في الملابس .

الكلمات الرأسية :

١ - فيلسوف يوناني قديم .
٢ - انقض عليه .
٣ - يملكه كل انسان .
٤ - بحر (معكوسه) - فقد الثقة .
٥ - مكان وقوف القطار (معكوسه)

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما.

١٢

للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين:

١ - ماإسم اول بلد عربي قام باصدار طوابع بريدية؟
٢ - الانسان له خمس حواس .. ماهي ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهماً • جائزة ثانية ٢٠ درهماً

المسابقة الكبرى رقم «٣»



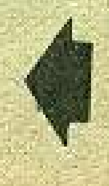
شروط الاشتراك :

(١) اقرأ الموضوع المنشور ص ٤٧ جيدا.. واحتفظ به حتى نهاية المسابقة
(٢) في نهاية المسابقة سأقدم لك ٣ اسئلة لتجيب عن واحد منها فقط ستدور الاسئلة حول الموضوعات التى تنشر كل اسبوع على ص ٤٧
(٣) احتفظ ببطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة . كل اسبوع بطاقة
(٤) الاشتراك مفتوح أمام جميع الأصدقاء والصديقات في الوطن العربى

جوائز المسابقة :

(١) سيتم اختيار ٧٠ فائزا وفائزة بالقرعة .
(٢) ٣٥ من هؤلاء الفائزين سيسافرون في رحلة برية من الخليج الى المحيط .. تشمل الامارات . قطر . السعودية . العراق . الكويت الأردن . سوريا . مصر . ليبيا . تونس . المغرب .
(٣) ٣٥ فائزا آخرون ستقدم لهم جوائز ثمينة .





اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك في المسابقة

الفائزون فى مسابقات العدد ٩٩

آية ومعنى

● الاجابات على الآية كانت :

١ ـ رقم الآية (٤٠)

٢ ـ « من لدنه » .. اى من عنده .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما سبيع طه عبيد ـ تونس ـ صفاقس ـ ٣٥ نهج خير الدين .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما هشام مصدق احمد ـ الامارات ـ ابوظبى ـ ص . ب ٣٢٨٥

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة كانت « عيد الميلاد » .

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما حلمى مريم ـ المغرب ـ الدار البيضاء ـ ٥٨ زنقة سلا (م ـ ق) .

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مكية عبد الله محمد بغخور ـ السعودية ـ جدة ـ ص . ب ٢٤٨ (شركة تويوتا/ بواسطة عبد الله محمد بغخور) .

للأذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هى :

١ ـ يصب نهر الفولجا الروسى فى بحر قزوين .

٢ ـ لا يجوز طبعا ، لان هذا الرجل توفى .

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما مها عبد الفتاح صالح ديوان ـ لبنان ـ بيروت ـ ١٨ شارع الكويت ـ نزلة ابو طالب ، آخر الحمراء ـ بناية مكارم ، الطابق الثانى .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما طالب محمد راشد الفهيدى ـ قطر ـ الدوحة ـ ص . ب ٤٣٠٤

الكلمات المتقاطعة

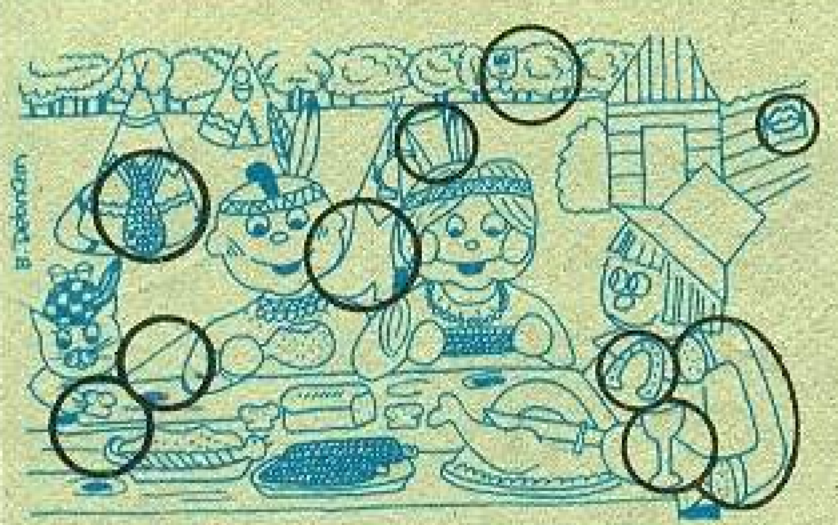
	١	٢	٣	٤	٥
١	■	ر	ب	ا	ح
٢	ا	س	■	س	ر
٣	و	و	و	و	■
٤	ز	ل	ز	ا	ل
٥	هـ	■	ر	ر	■

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما سعود عبد العزيز ـ الكويت ـ القادسية ـ قطعة ٦ ـ شارع ٦١ ـ منزل رقم ٨

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما صلاح مطر سعيد ـ البحرين ـ المحرق ـ ص . ب ٢٢٤٠١

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما عبد العزيز ابراهيم عبد الله ـ الامارات ـ الشارقة ـ ص . ب ٥٢٦٢

الى أقوياء الملاحظة

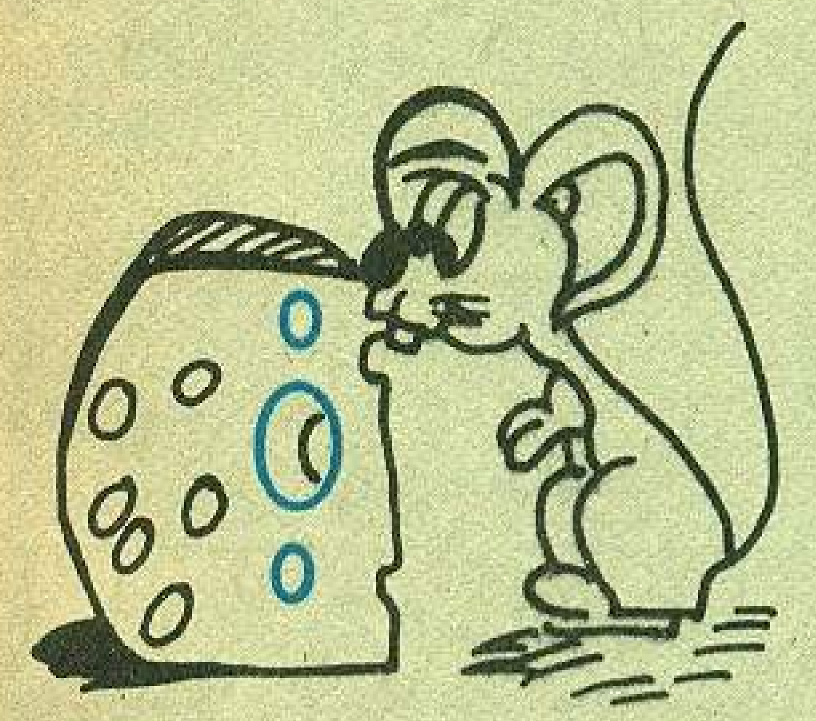


● الاشياء المختفية فى الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما عبيد على محمد رشود ـ الامارات ـ دبا الحصن ـ المنطقة الشرقية ـ الشارقة ـ ص . ب ١٢٠٠٧

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما هانى رمسيس يعقوب ـ مصر ـ القاهرة ـ الدقى ١٧٠ شارع النيل (شقة ١) .

أكمل الرسم



● عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع .

● فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما الصديق أيمن محمد رزق ـ مصر ـ القاهرة ـ ٨ حارة خليج الطواب ، متفرعة من شارع زكى بك بالظاهر .

أجمل تعليق



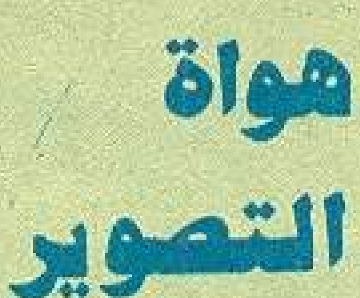
● مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من اصدقاء ماجد فى الامارات والدول العربية الشقيقة .

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما رشا شريف ـ الامارات ـ ابوظبى ـ ص . ب ٢٠٥١ ، وكان تعليقها :

(المايسترو)

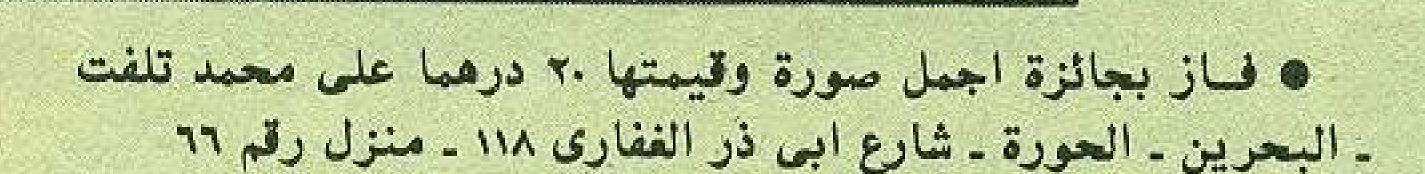
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠

هواة التصوير

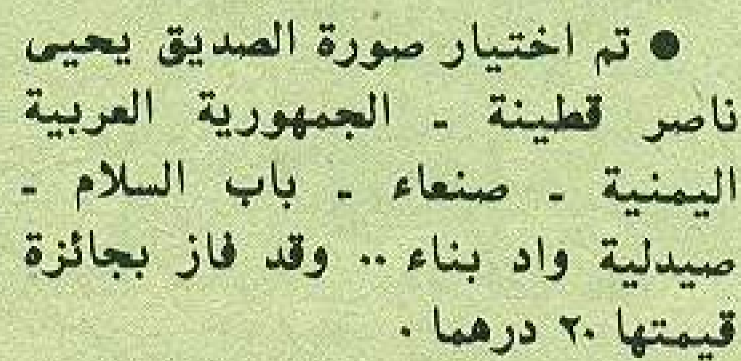


● فاز بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما على محمد تلفت ـ البحرين ـ الحورة ـ شارع ابى ذر الغفارى ١١٨ ـ منزل رقم ٦٦

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠



● الأصل ● الشبه




الفائزان في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق يحيى ناصر قطينة ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ باب السلام ـ صيدلية واد بناء .. وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

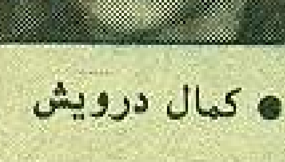
● وصورة الصديقة تانيا اليعقوبى ـ الامارات ـ دبى ـ ص . ب ١٥٦٠ ، وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .








● نازلى نسيم محمد ● فايزة حبيب جمعة ● حسام ويس ● كمال درويش









● عبد الله سنهوب ● محمد غسان الشلق ● امينة محمد ● ريم سعود محمود

درهما على سعيد العلقم ـ الكويت ـ ميناء الزور ـ ص . ب ١ (شركة جيتى للزيت ـ دائرة الكهرباء / بواسطة سعيد العلقم) .. وكان تعليقه :

(طوله شبران .. وزمارته ذراعان)

● فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما لميس عبد العزيز ناصف ـ الامارات ـ الشارقة ـ خورفكان ـ مدرسة باحثة البادية للبنات (الصف ٥/ب) .. وكان تعليقها :

(بينفخ فى قربة مقطوعة)

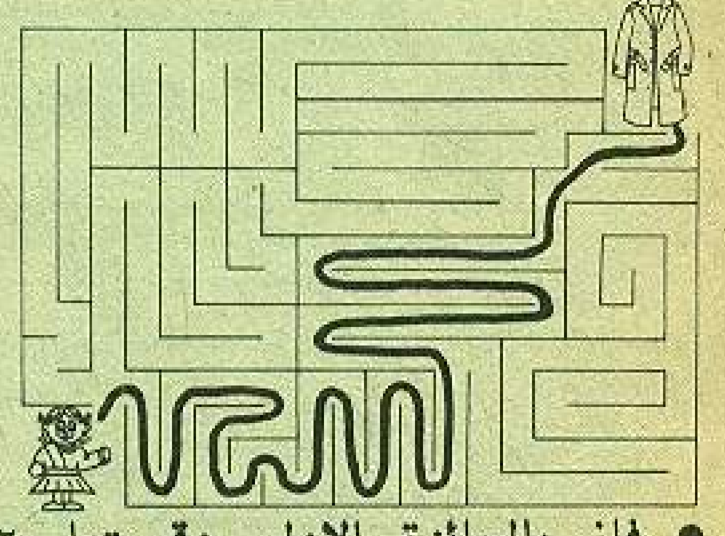
كلمة السر

● كلمة السر كانت « آلة تصوير » .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما محمد خالد الهزاع ـ السعودية ـ الدمام ـ ص . ب ٤٢٧٨

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما حازم عبد العزيز محمد الهادى ـ الامارات ـ رأس الخيمة ـ ص . ب ٧١٩

أين الطريق ؟



● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عصام قاسم عبد الله ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ تعز ـ ص . ب ٦٠٥١

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مريم السيد حسام ـ الامارات ـ دبى ـ ص . ب ٤٦٢٠

اقرأ الصورة

● الاجابات على الصورة هى :

١ ـ فينيسيا أو البندقية .

٢ ـ الجندول .

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما سهام شعبان ـ تونس ـ ٨٠٠٠ نابل ـ ٣٩ شارع المنجى سليم .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما موسى سعود محسن سعود ـ سلطنة عمان ـ السيب ـ ص . ب ٩٥٩٢

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ ---------- ٢ ----------

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١					■
٢					
٣				■	
٤			■		
٥			■		

للأذكياء فقط

١ ----------

٢ ----------

٣ ----------

أكمل الرسم

اقرأ الصورة

١ ----------

٢ ----------

٣ ----------

الكلمة المفقودة

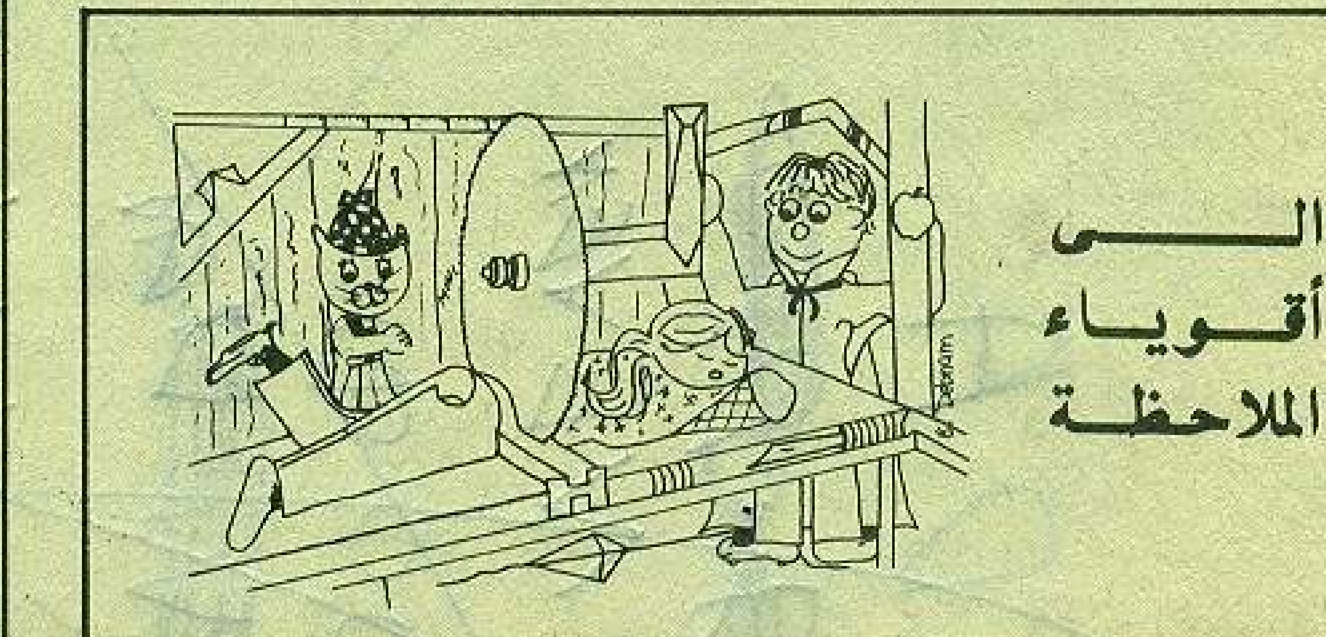
أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

كلمة السر

يخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا

الى أقوياء الملاحظة



أجمل تعليق

أين الطريق ؟

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٠٣

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

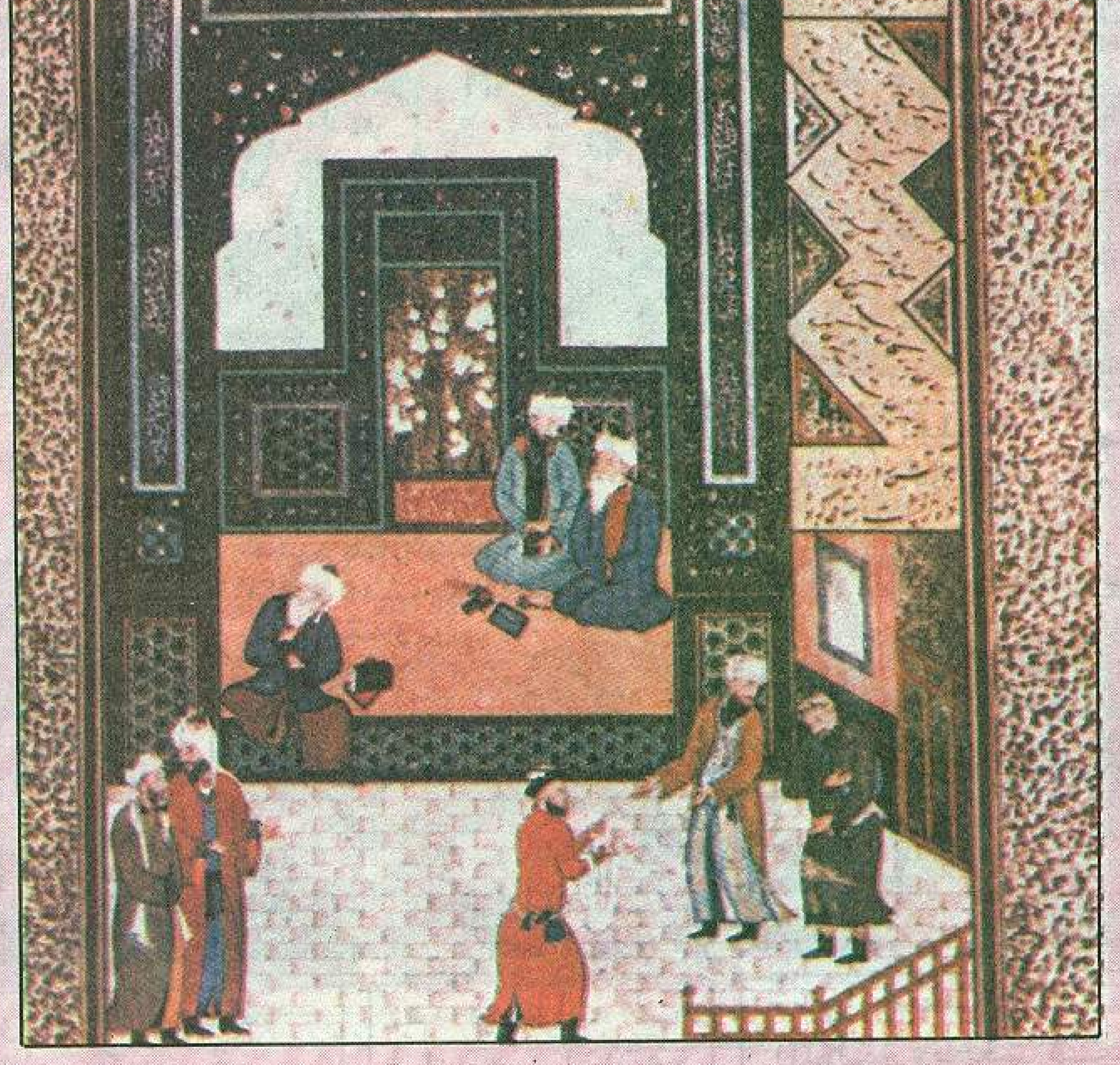
الصف : ....

العنوان : ....

شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

الموضوع رقم (١٧)





آداب السلوك عند العرب

سمعنا جميعا كلمة «اتيكيت»، وسمعنا ايضا كلمة « بروتوكول »، وغيرها من الكلمات التى وردت الينا حديثا من اهل الغرب، الذين يدعون اليوم، بانهم هم الذين وضعوا اصول وقواعد آداب السلوك الاجتماعى، او ما يطلقون عليه اسم « الاتيكيت ».

الحقيقة انه لم يكن لهم فضل فى ذلك. وقبل ان نندفع فى مطالعة الكتب التى تتحدث عن آداب السلوك، والواردة لنا من الغرب، يجب ألا ننسى اننا نحن العرب، قد عرفنا - بفضل الاسلام - منذ ١٤٠٠ سنة - آداب وقواعد السلوك الحضارى، يوم كانت اوروبا تعيش فى حالة من التخلف الفكرى والاجتماعى.

***

فاذا نظرنا الى القرآن الكريم، كتاب الله سبحانه وتعالى، نجده قد ذكر الكثير من الآداب الاجتماعية والاخلاقية، التى تدل بوضوح على سمو الدين الاسلامى، وانه دين اجتماعى يهدف الى سعادة المجتمع فى دنياه، كما يهدف الى سعادته فى آخرته، ومن هذه الآداب، التى يتضمنها الدين الاسلامى:

● آداب الاستئذان بين اهل البيت الواحد، فيجب على الابناء الا يدخلوا غرف الآباء والامهات بغير استئذان، كذلك لا يدخل افراد الاسرة غرف بعضهم البعض بغير استئذان.

● آداب الاستئذان عند تزاور الناس بعضهم مع بعض. فالعربى المسلم لا يدخل بيتا غير بيته، قبل ان يستأذن فى الدخول، وعلمنا الاسلام، ان نقول: السلام عليكم. فاذا سمح لنا اهل المنزل بالدخول دخلنا، واذا لم يسمحوا انصرفنا.

● امرنا الاسلام ان نرد التحية بأحسن منها، او بمثلها. فاذا قيل لنا: السلام عليكم. نرد: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. ومن الطريف ان قواعد «الاتيكيت» الواردة من الغرب، تتضمن هذه القاعدة بحذافيرها: اذا قيل لكم: صباح الخير، تردون: صباح الخير يا سيدى.

● ومن آداب السلوك عند العرب عدم التجسس والغيبة، يقول الله سبحانه وتعالى « ولا تجسسوا ولايغتب بعضكم بعضا، ايحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتا فكرهتموه ».

● وتحتم علينا آداب السلوك العربية الاسلامية، ان نتحدث فيما بيننا بحلو الكلام ولطيف اللسان، والا يتحدث احدنا بما يكره ان يسمعه، يقول الله فى ذلك: « يا ايها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم، ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن ». هذه الآيات البينات فيها خلاصة آداب السلوك الاجتماعى بين المسلمين.

● كما تتضمن آداب السلوك الاسلامى عند العرب، حسن معاملة الجار للجار. والصدق فى القول وعدم الكذب. والعفو والصفح، والصبر عند التعامل مع الناس.

● كما تفرد آداب السلوك الاسلامى عند العرب جانبا كبيرا، لقواعد السلوك الاجتماعى للمرأة، وكيف ترتدى الملابس الوقورة، التى تضفى عليها المهابة والاحتشام. وغير ذلك الكثير من آداب وقواعد السلوك القويم.


النقيب و المساعد
خلفان و فهمان
في
اللؤلؤة السوداء
سيناريو: محمد عامر رسوم: محمد بيرم


استدعيتكما لأمر خطير ..
خيراً يا سيادة المدير.


اللؤلؤة السوداء فقدت !
غير معقول .. إنها من تراثنا القومي ..


ماذا حدث ؟
تعلمان أن دولتنا قررت عرضها في معرض المجوهرات بباريس.

وسافر بها أمين المتحف أمس .. إلى هنالك ..


اليوم أرسل هذه البرقية ..
ماذا يقول فيها ؟
برقية


بعد وصوله الى باريس .. اكتشف اختفاء اللؤلؤة السوداء ..!


تقول صحفنا .. إن اللؤلؤة وضعت في حقيبة ..


.. والحقيبة مربوطة في يده .. بقيد حديدى ..


كيف فقدت منه اذن ؟
هذا ما أريدكما أن تكتشفا عنه .. وهاهو تقرير كامل.


تلك اللؤلؤة من أجمل ...
هيا سنكمل حديثنا في الطائرة !


ما أجمل باريس ..!!
سنبدأ عملنا على الفور..


أنت أمين المتحف؟
نعم ياسيدى.. النقيب خلفان؟


هل تعرف أننى المساعد فهمان؟
نعم.. اتصل بى المدير وأخبرنى بأنكما ستحضران..


ماذا حدث؟
ركبت الطائرة والحقيبة مقيدة فى يدى..


بعد وصولى الى باريس توجهت إلى سفارتنا
لماذا


لفك القيد وفتح الحقيبة.. لأن المفتاح مع السفير..!


أليس معك مفتاح؟
لا.. للحقيبة والقيد مفتاحان: الأول أغلقت به فى بلدنا.. والثانى لفتحها فى باريس..


وماذا حدث بعد ذلك؟
فتح السفير الحقيبة بنفسه!


ثم ماذا؟
لم يجد اللؤلؤة السوداء.. وجد الحقيبة خاوية!!


ما رأيك فيما حدث يا سعادة السفير..؟
إنه أمر غريب!


حضر أمين المتحف وكنا في انتظاره بالمطار.


حضرنا للسفارة.. تأكدت من سلامة الأقفال.. ثم فتحت الحقيبة حسب التعليمات


من كان يعلم بهذه التعليمات؟
الوزير.. وأمين المتحف.. وأنا..


أين كنت يا فهمان؟
كنت أتمشى في شوارع باريس وأحضرت بعض الجرائد


ولكنك لا تقرأ الفرنسية!


ولكني أقرأ الصور..
أي موضوع تقرأ؟


فقد اللؤلؤة السوداء..
ها ها! كيف عرفت؟


من الصور.. هذه صورة أمين المتحف.


أرني ذلك


أشكرك يا فهمان انك كشفت اللص..


أنا!!
نعم انت.. أحسنت يا فهمان.. وسأطلب لك مكافأة
!!!


يبدو أنني مهم!!
هيا بنا..


أيها السادة .. زميلى المساعد فهمان اكتشف اللص ..
أخبرنا به ياسيد فهمان !
أنا اكتشفته ولكنى لا أعرفه
ماذا تقول ؟


أنت اللص ..
ماذا ؟ أنا موظف محترم .. أنا أحتج ..




هذه صورتك فى صحف بلادنا عند سفرك ..؟
نعم .. وماذا فى هذا ؟
وهذه صورتك فى الصحف الفرنسية عند وصولك لباريس.
وهل نشر صورى إدانه ؟


عند سفرك كانت الحقيبة فى يدك اليمنى ، وعند وصولك أصبحت فى يدك اليسرى ..
ولكن .. ولكن ..


كم أعطاك ليونارد ؟
ليو .. ليو .. ليونارد .. عرفتم كل شئ إذن ؟ سأعترف وسأدل عن مكان اللؤلؤة السوداء !!
من هو ليونارد .. الذى انهار عندما سمع اسمه ..؟
إنه تاجر عالمى يشترى المجوهرات المسروقة ..


وكيف عرفت أنه اتصل به ؟
كان على نفس الطائرة ..


وكيف عرفت انه كان بنفس الطائرة ..؟
من كشف ركاب الطائرة يا ذكى ..


ذكى .. أنا فهمان .. هل نسى اسمى !!؟!

ضحك وضحك وضحك

الولد الذكى



الطفل : هل لك اسنان يا جدى ؟

الجد : لا يا ولدى .. !

الطفل: اذن احتفظ لى بهذه الجوزة حتى الغد .. !

عبد الحكيم هلالى
صفاقس ـ تونس

منتهى الفطنة !

دخلت السيدة الى المطبخ فرأت الخادمة تشعل الموقد بعود كبريت ثم تضع العود فى جيبها فسألتها سيدتها :

ـ لماذا تضعين العود المستعمل فى جيبك ؟

قالت الخادمة :

ـ جربت الاعواد التى فى العلبة كلها فلم تشتعل ، اما هذا فقد اشتعل ، لذلك احتفظت به لاستعمله مرة اخرى .. !

مروة فتوح
الدمام ـ السعودية

الأول

دخل التلميذ الامتحان فأمسك بورقة الاجابة ولم يكتب فيها سوى اسمه فقط .. ثم خرج فساله المراقب :

ـ لماذا خرجت مبكرا ؟

ـ لان ابى قال لى .. لا بد ان اكون الاول فى الامتحان .. !

على حسين عبد الله
الدوحة ـ قطر

سين .. جيم

الأم : لماذا تضرب اختك وهى اصغر منك ؟

الابن : وانت لماذا تضربيننى وانا اصغر منك ؟

الطاهرى محمد
فاس ـ المغرب

صندوق البريد

قال الاب لابنه :

ـ اذهب وضع هذا الخطاب فى صندوق البريد .

وذهب الابن ثم عاد وفى يده الخطاب ، فسأله الاب :

ـ لماذا لم تضع الخطاب فى الصندوق ؟

اجاب الابن :

ـ رأيت رجلا يفتح الصندوق ويأخذ كل الخطابات .. فخفت ان وضعت الخطاب ان يعود ويسرقه .. !!

جابر سيد باقر
الكويت



فكرة : محمد حميد ابراهيم ـ حفص ـ البحرين

مـن .. ؟

عاد التلميذ من المدرسة باكيا فسألته أمه :

ـ لماذا تبكى ؟

ـ لم استطع الاجابة على سؤال الاستاذ !

ـ وماذا كان السؤال ؟

ـ من الذى فتت الذرة ؟

ـ يالعين .. لعلك انت الذى فتتها وجعلتها ترابا .. !

طارق فائز الملاح
جدة ـ السعودية

اضبط .. حرامى !



رأى رجل صورته لاول مرة فى المرآة فصرخ مشيرا الى نفسه :

ـ لص .. لص .. !!

وجاءت زوجته على صوته ، فرأت صورتها بجواره فى المرآة فصرخت :

ـ انظر .. لقد جاء اللص ومعه زوجته .. !!

مصطفى عبد الرؤوف خلاف
مدرسة اسيوط الاعدادية ـ مصر

بسرعة



● شوهد رجل يحمل عصا فى يده ، وعندما سألوه عن السبب قال : لأضرب بها المثل .. !

● رزقت سيدة بسبعة توائم . فسألوا زوجها : بماذا نناديك ؟
قال : سفن اب .. !

● شوهد رجل يحمل سكينا وعندما سألوه عن السبب قال : لأقتل بها الوقت .. !

احمد عبد الرحمن النومان
مدرسة خالد بن محمد بالشارقة
الامارات

نهاية الحكاية

الأول : ماذا يشتغل أخوك الأكبر الان ؟
الثانى : لا شىء .. ولكن أمس حصل على شغل والحمد لله .
الأول : وما هو ؟
الثانى : لا اعرف نوع الشغل .. ولكنى سمعت القاضى امس يقول له : حكمت المحكمة عليك بالاشغال الشاقة !

زياد موسى عطا الله
الكويت

كما تحب

دخل اعرابى على يزيد بن المهلب وهو على فراش المرض .. وكان اميرا .. فقال له :
ـ كيف اصبح الامير ؟
ـ كما تحب .
ـ لو كان كما احب .. لكنت مكانك .. وكنت مكانى .. !

سناء محمد عبد الله
الشامية ـ الكويت

البطيخة التى اشتريتها منك كانت قرعة ..
نحن لانبيع بطيخاً بشعر !!!
بطيخ

فكرة : أحمد سعيد أبو بكر ـ جدة ـ السعودية



فكرة : أسامة عبد الحميد ـ القاهرة ـ مصر



فكرة : فادى حنا صليبا ـ الكويت

حلول : اقرأ .. فكر .. أجب

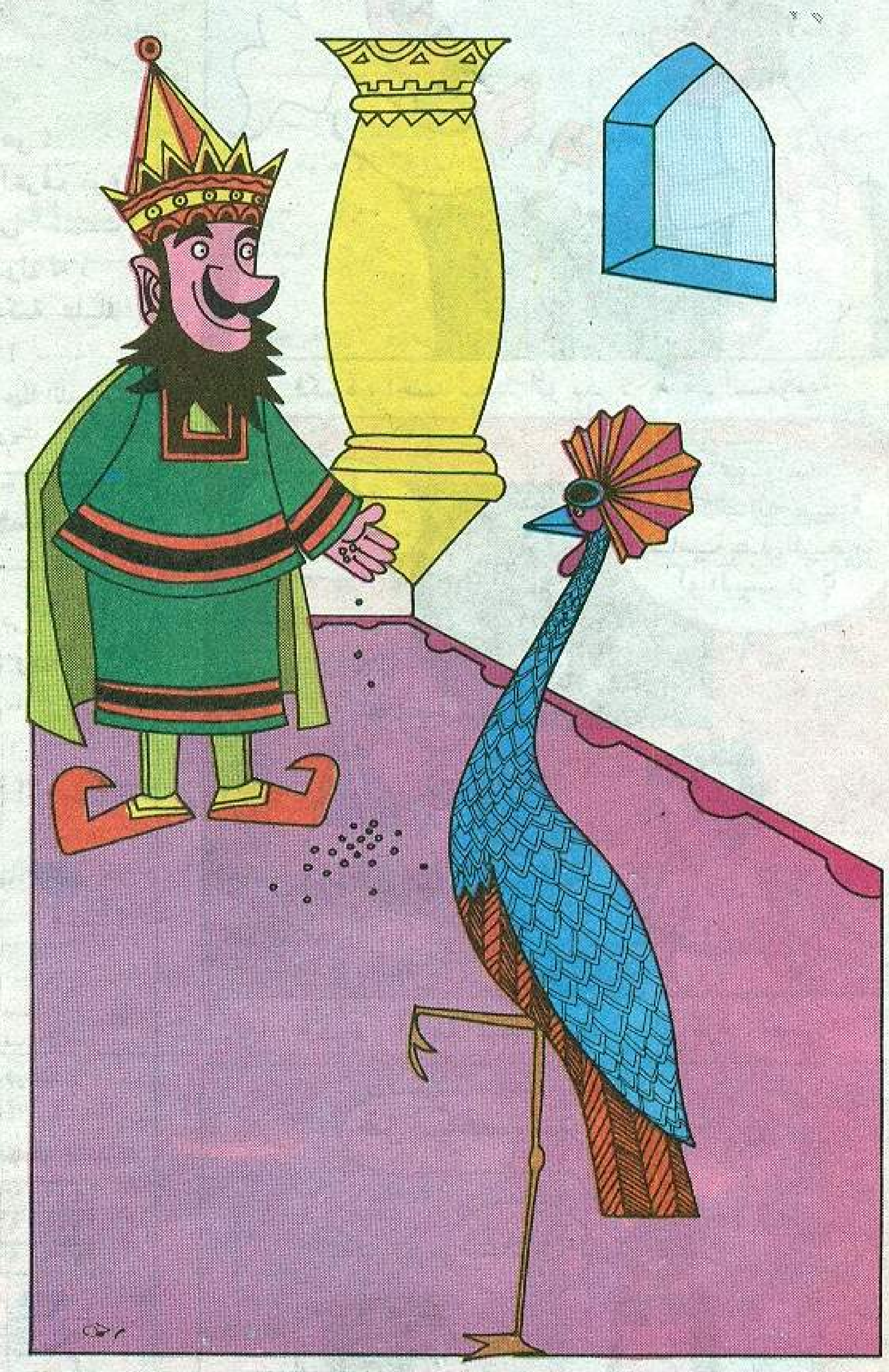
١ ـ بلاستيك .
٢ ـ اصبح ، صاح ، أصم ، مصب ، بصم .
٣ ـ فصل الصيف ، الفم ، الديك ، يدك اليسرى ، وضع الكوب فى الدلو .
٤ ـ انظر الشكل .

٩	٩	٧
٩	٧	٩
٧	٩	٩

٥ ـ انظر الشكل .
٦ ـ ميلانو ليست عاصمة استراليا ولا تقع فى القطب الجنوبى ، لبنان جمهورية وليس مملكة ، الليرة هى عملة لبنان وليس الجنيه .

حكاية قبل النوم

طائر الكركى الوفى



فى قديم الزمان عاش ملك طيب كان يحب طيور الكركى .. ولذلك اعد لها فى قصره بحيرة واسعة تحيطها الاشجار والازهار ووفر لها الطعام والرعاية وحرية الحركة داخل حديقته البديعة وخارجها .. وكان ينزل عصر كل يوم ليداعبها ويلاعبها وهى سعيدة به ! وبعد سنوات من الحياة الهانئة هدد المملكة عدو طامع فى خيراتها عندما سمع باخبار ثرواتها المتعددة ومشاريعها الكثيرة التى اقامها الملك الطيب لشعبه ، وهو ما جعل الملك يضع حراسا حول قصره وعيونا من الجند على حدود البلاد ، ليعلم بالخطر القادم قبل وصوله اليه .

لكن طيور الكركى لاحظت ان الجنود ينامون بالليل بدلا من السهر الدائم الذى يفرضه الواجب المقدس .. ولذلك اجتمعت فى البحيرة واستمعت الى كبيرها وهو يقول :

- لا يمكن ان نسكت على نوم هؤلاء الحراس . ان الوفـاء يقتضى منا ان نقوم بالحراسة لكى ينام ملكنا فى هدوء وطمأنينة . ما رأيكم ؟

واجابت الطيور فى صوت واحد :

- موافقون .. موافقون .

وقسمت الكراكى نفسها فى مجموعات حول القصر وفى المدخل وامام حجرة نوم الملك ، لتنبه الجميع عند حدوث هجوم مفاجىء يحاوله الاعداء . غير ان بعض الطيور تساءلت فى حيرة :

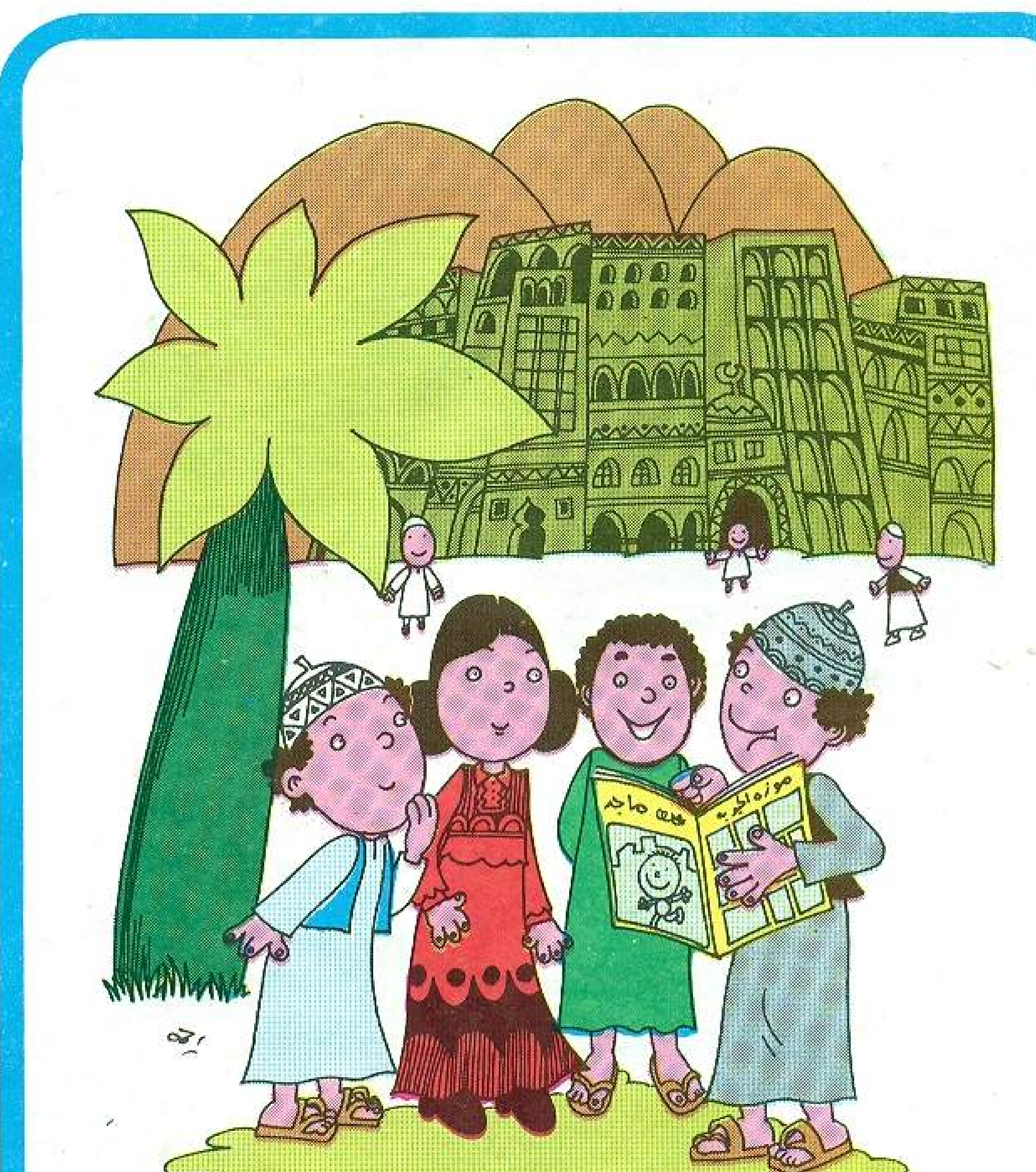
- ماذا نفعل لو غلبنا النوم مثلما يغلب الحراس ؟

وفكر كبيرها لبعض الوقت ثم قال :

- سيقف كل واحد منا على رجل واحدة ، ثم يربط حجرا فى رجله الاخرى قبل ان يرفعها الى بطنه .. فاذا غلب النوم احدنا سقط الحجر واحدث دويا يوقظ صاحبه .

وفعلت طيور الكركى ما امر به كبيرها طيلة اعوام عديدة حبا فى الملك وحرصا عليه . ورغم ان الخطر زال عن الملك الطيب بهزيمة اعدائه الا انها ظلت تقف على هذه الحال برجل واحدة لانها تعودت على تلك الوقفة التى تذكرها بفضيلة الاخلاص والوفـاء !!

محمد الهاذلى



فى أمان الله

● صديقي محمد الذماري من صنعاء عاصمة الجمهورية العربية اليمنية .. من الاصدقاء المخلصين مثلكم .

●● قال لي في رسالة : ان اعجابي بمجلتك ياماجد يزداد يوما بعد يوم . اشعر ان واجبي ان ادعو اصدقاء جدداً للانضمام الى اسرة ماجد . وهذا مااقوم به فعلا ، لدرجة انهم ينتظرون المجلة بشوق كل اسبوع .. وحين يتأخر وصولها يأتون الي ويسألونني عن سبب التأخير .

●●● اشكر هذا الصديق .. وكل الاصدقاء .. الذين ينظرون الى هذه المجلة على اساس انهم اصحابها .. وليس مجرد قراء لها .. وبفضل هؤلاء الاصدقاء اصبحت (ماجد) الآن اوسع المجلات انتشارا في العالم العربي ..

●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله .





MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي : ص . ب ٣٥٥٨ .

الهواتف :	الاعلانات :
ابوظبي : ٣٢٨٩٠٠	ابوظبي : ٣٣٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبي : ٢٣١٣٣٧	دبي : ٢٢٢٢٥٠

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما .
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم .

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت ٣٢٢٨٤٦
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٣
اليمن : العلوى ت ٧٩٠٥٨
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين ابو مرعي ت - ٢٥٣٧٨٣
مصر : توزيع الاخبار ت ٧٤٨٨٤٤
المغرب : العربية الافريقية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
لندن : الشرق الاوسط ت ٠١/٦٦٨٦٩٦٠

● أسعار البيع في الخارج :

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ليرتان
● المغرب : درهمان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● قطر : ريالان ● اليمن : ريالان
● مصر : ١٥ قرشا ● لندن : ٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



موزة الحبوبة

وشقيقها رشود




















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها